

Parcours

Archéologie

Responsables : Loup BERNARD & Rachel NOUET (semestres 1 & 2)

La licence d'archéologie a pour objectif : une formation généraliste appliquée à différentes cultures de l'Antiquité au Moyen Âge (Egypte, Proche et Moyen-Orient, mondes grec et romain, Protohistoire, Préhistoire, Moyen Âge occidental et byzantin). L'enseignement associe étroitement, tout au long de la formation, d'autres disciplines : l'histoire, l'histoire de l'art ou les langues anciennes enseignées au sein de la Faculté. Au cours des 4 premiers semestres, les étudiants apprennent à connaître ces différentes aires culturelles et les relations qu'elles ont entretenues et se familiarisent avec les méthodes de l'archéologie.

La formation aux semestres 5 et 6, tout en continuant à assurer aux étudiants un enseignement généraliste, offre la possibilité d'étudier des domaines plus spécialisés (archéologie romaine, égyptologie, préhistoire, protohistoire de l'Europe moyenne, archéologie médiévale, archéologie du Proche-Orient, archéologie grecque, archéologie byzantine) et de développer une approche critique des problématiques propres à chaque aire chrono-culturelle, ainsi que des méthodes de la discipline archéologique.

L'objectif de cette formation est de permettre aux étudiants de maîtriser les méthodes propres de la discipline archéologique : techniques de recherche documentaire, techniques de terrain (fouilles, enregistrement, relevés et interprétation des données), approche des principales méthodes scientifiques mises en œuvre pour l'analyse des structures et du mobilier archéologique. Elle vise plus généralement à donner aux étudiants une formation historique, à aiguïser le sens critique, à les amener à faire preuve d'esprit de synthèse et d'analyse, à développer leurs capacités d'expression à l'écrit et à l'oral et à construire un raisonnement argumenté. Deux stages pratiques sont prévus durant le cursus de licence (cf. L2 S4 et L3 S6) ; ils donnent une expérience de terrain et font l'objet d'une évaluation.

Les étudiants qui le souhaitent peuvent en plus valider à chaque semestre, en « UE 8 complémentaire », une matière de leur choix (liste université) ou un stage qui fera l'objet d'une évaluation et figurera sur leur diplôme. Voir informations sur le site de la faculté

Une réunion d'information aura lieu:

Mercredi 3 Septembre 2025

À partir de 14h00, salle 19 (Palais universitaire) - L1, L2, L3

Pour les L1 : présentation des cours et modalités d'évaluation

Pour les L2 & L3 : changements importants dans l'organisation des cours et stages



CHOIX DES UE FONDAMENTALES ET DE L'UE MINEURE:

Chaque étudiant devra prendre au moins deux matières appartenant à son parcours (Histoire de l'art ou Archéologie) parmi les trois UE.

Par ex., pour un étudiant inscrit dans le parcours Archéologie, au S1 :

UE 1 – Archéologie de l'Europe moyenne (archéo)

UE 2 – Histoire de l'art Moderne (histoire de l'art)

UE 3 – Archéologie orientale et égyptienne 1 (archéo)

ou

UE 1 – Archéologie de l'Europe moyenne (archéo)

UE 2 – Archéologie orientale et égyptienne 1 (archéo)

UE 3 – Introduction à l'histoire moderne (histoire)

UE 1	6 ECTS	MAJEURE 1	Coeff. : 2	1 matière au choix selon le parcours choisi
-------------	---------------	------------------	-------------------	--

SH20AM11	ARCHÉOLOGIE DE L'EUROPE MOYENNE 1			Responsable : Stephan FICHTL	
	« Périodes pré et protohistoriques »				
CM	Mercredi	10h-12h	salle 119	Ph. LEFRANC, S. FICHTL	
TD	Jeudi	12h-13h	salle 102	S. FICHTL, N. JAEGLÉ	gr. 1 A à H
	Jeudi	15h-16h			gr. 2 I à P
	Jeudi	16h-17h			Gr. 3 Q à Z

SH30AM12	INTRODUCTION À L'ART ANTIQUE				
	Cf. S1 UE 1 Histoire de l'art				

UE 2	6 ECTS	MAJEURE 2	Coeff. : 2	1 matière au choix selon le parcours choisi
-------------	---------------	------------------	-------------------	--

SH20AM20	ARCHÉOLOGIE ORIENTALE ET ÉGYPTIENNE 1			Responsable : Philippe QUENET	
	« Initiation I »				
CM	Mercredi	8h-10h	salle 119	Ph. QUENET, M. PINON	
Archéologues	Jeudi	10h-11h	salle 112	Ph. QUENET, M. PINON et N. BERNABEU	gr. 1 A à H
Historiens	Jeudi	11h-12h			gr. 2
Archéologues	Jeudi	13h-14h	salle 112		gr. 3 I à P
Hist. de l'art					gr. 3 A-M
Archéologues	Jeudi	14h-15h	salle 112		gr. 4 Q à Z
Hist. de l'art				gr. 4 N-Z	

Les étudiants d'autres disciplines peuvent s'inscrire dans le groupe de leur choix

SH30AM20	HISTOIRE DE L'ART MODERNE				
	Cf. S1 UE 2 Histoire de l'art				

UE 3	6 ECTS	MINEURE	Coeff. : 2	1 Matière au choix
-------------	---------------	----------------	-------------------	---------------------------

SH30AM12	HISTOIRE DE L'ART ANTIQUE (cf. UE1)			
SH30AM20	HISTOIRE DE L'ART MODERNE (cf. UE2)			
SHH3AM01	INTRODUCTION À L'HISTOIRE MODERNE			
	<i>Voir livret cours histoire non spécialiste</i>			
SHH2AM02	INTRODUCTION À L'HISTOIRE MÉDIÉVALE			
	<i>Voir livret cours histoire non spécialiste</i>			

UE 4	6 ECTS	MÉTHODES ARCHÉO/H. ART	Coeff. : 2	2 matières obligatoires (3 pour les Oui-si)
-------------	---------------	-------------------------------	-------------------	--

SH20AM50	MÉTHODOLOGIE UNIVERSITAIRE				Resp. : Rachel NOUET
	Mardi	16h-17h	salle 19	M. SCHLACHTER	gr.1 A à F
	Mardi	17h-18h	salle 19	M. SCHLACHTER	gr.2 G à L
	Jeudi	8h-9h	Salle 008	R. NOUET, M. SCHLACHTER	gr.3 M à R
	Jeudi	9h-10h	Salle 008	R. NOUET, M. SCHLACHTER	gr.4 S à Z
SH20AM41	MÉTIERES ET PRATIQUES DE L'ARCHÉOLOGIE				Resp. : Jean-Jacques SCHWIEN
(sem.7 à 12)	Mercredi	15h-17h	salle 113	J.-J. SCHWIEN	

SH20AM12	OS REMEDIATION / TUTORAT				Resp. : Rachel NOUET
<i>Pas de cours avant l'annonce spécifique des enseignants</i>					
À partir de la semaine 3	Lundi	8h-10h	salle 116	N.	gr.1
	Lundi	17h-19h	salle 20RDJ	N.	gr.2

UE 5	3 ECTS	UE LIBRE OBLIGATOIRE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	-----------------------------	-------------------	---------------------------

LANGUE ANCIENNE (voir Livret : Langues vivantes et anciennes)				
ARTS (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Arts)				
LANGUE OU CIVILISATION ETRANGERE (voir la liste des langues proposées par la Faculté des langues)				
LETTRES (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Lettres)				
PHILOSOPHIE (voir la liste des matières proposées par la Faculté de Philosophie)				
PSYCHOLOGIE (voir la liste des matières proposées par la Faculté de Psychologie)				

UE 6	3 ECTS	LANGUE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

SH00AM41/43/45	ANGLAIS (voir livret Langues vivantes et anciennes)			
SH00AM42/44	ALLEMAND (voir livret Langues vivantes et anciennes)			
	ESPAGNOL (voir au Département des langues) - pas d'initiation			
	ITALIEN (voir au Département des langues) - pas d'initiation			

0 ECTS	UE COMPLEMENTAIRE
---------------	--------------------------

Les étudiants intéressés par cette UE facultative doivent prendre contact avec les responsables de licence

CHOIX DES UE FONDAMENTALES ET DE L'UE MINEURE:

Chaque étudiant devra prendre au moins deux matières appartenant à son parcours (Histoire de l'art ou Archéologie) parmi les trois UE.

Par ex., pour un étudiant inscrit dans le parcours Archéologie, au S2 :

UE 1 – Archéologie grecque et romaine 1 (archéo)

UE 2 – Histoire de l'art contemporain (histoire de l'art)

UE 3 – Archéologie de l'Europe moyenne 2 (archéo)

ou

UE 1 – Archéologie grecque et romaine 1 (archéo)

UE 2 - Archéologie de l'Europe moyenne 2 (archéo)

UE 3 – Introduction à l'histoire contemporaine (histoire)

STAGES DE FOUILLES :

Deux stages pratiques obligatoires sont prévus durant le cursus de la Licence d'Archéologie : en S4, stage de terrain ou en musée (2 semaines minimum) ; en S6, un stage de fouilles (4 semaines de fouilles minimum). Il est fortement conseillé d'anticiper ces stages de fouilles l'été précédant le semestre où ils devront être validés.

UE 1	6 ECTS	MAJEURE 1	Coeff. : 2	1 matière au choix selon le parcours choisi
-------------	---------------	------------------	-------------------	--

SH20BM13	ARCHÉOLOGIE GRECQUE ET ROMAINE 1			Resp. : Rachel NOUET	
	« Initiation »				
	CM	Mercredi	12h-14h	Salle à préciser	D. LEFEVRE, R. NOUET
Historiens	Jeudi	10h-11h	Salle à préciser	D. LEFEVRE, R. NOUET	gr. 1
Archéologues	Jeudi	11h-12h			gr. 2 A - H
Archéologues	Jeudi	14h-15h			gr. 3 I - P
Hist. de l'art					gr. 3 A-K
Archéologues	Jeudi	15h-16h			gr. 4 Q - Z
Hist. de l'art			gr. 4 L-Z		
Les étudiants d'autres disciplines peuvent s'inscrire dans le groupe de leur choix					

SH30BM10	HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL / ISLAMIQUE				
	Cf. S2 UE 1 Histoire de l'art				

UE 2	6 ECTS	MAJEURE 2	Coeff. : 2	1 matière au choix selon le parcours choisi
-------------	---------------	------------------	-------------------	--

SH20BM20	ARCHÉOLOGIE DE L'EUROPE MOYENNE 2			Resp. : Stephan FICHTL		
	« La Gaule romaine et le haut Moyen Âge occidental »					
	CM	Vendredi	12h-14h	Salle à préciser	S. FICHTL, J.-J. SCHWIEN	
	TD	Jeudi	16h-17h	Salle à préciser	gr. 1 A - I	
		Jeudi	17h-18h		S. FICHTL, J.-J. SCHWIEN	gr. 2 J-R
		Jeudi	18-19h			gr. 3 S-Z
Les étudiants d'autres disciplines peuvent s'inscrire dans le groupe de leur choix						

SH30BM20	HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN				
	Cf. S2 UE 2 Histoire de l'art				

UE 3	6 ECTS	MINEURE	Coeff. : 2	1 Matière au choix
-------------	---------------	----------------	-------------------	---------------------------

SH30BM10	HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL / ISLAMIQUE (cf. UE1)			
SH30BM20	HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (cf. UE2)			
SHH4BM01	INTRODUCTION À L'HISTOIRE CONTEMPORAINE			
	<i>Voir livret cours histoire non spécialiste</i>			
SHH1BM04	INTRODUCTION À L'HISTOIRE ANCIENNE			
	<i>Voir livret cours histoire non spécialiste</i>			

UE 4	6 ECTS	MÉTHODES ARCHÉO/H. ART	Coeff. : 2	2 matières obligatoires (3 pour les Oui-si)
-------------	---------------	-------------------------------	-------------------	--

SH30BM30	MATÉRIAUX, ARTS, TECHNIQUES			Resp. : Anne CORNELOUP
NB. Cette Matière SH30BM30 concerne l'ensemble des étudiants des <u>deux</u> Parcours, Histoire de l'art et Archéologie, sans distinction : tous suivent les CM1 <u>et</u> CM2, et la <u>totalité</u> des séances.				
« Ecriture, sculpture, vitrail, peinture, métal, verre et céramique »				
CM 1	Mercredi	8h-10h	salle à préciser	S. GENTNER, E. BRIAND (archéologie) et C. MARUÉJOUS (Hist. de l'art)
« Techniques de construction »				
CM 2	Jeudi	12h-13h	Salle à préciser	J.-Y. MARC

SH20BM03	INTRODUCTION AUX INSTITUTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART ET DE L'ARCHÉOLOGIE			
NB. Pour cette Matière SH20BM03, les étudiants suivent <u>ou bien</u> les séances Histoire de l'art (12h) <u>ou bien</u> les séances Archéologie (12h), selon leur Parcours.				
CM	Lundi	14h-18h	Salle à préciser	F. KIEFFER, pour le Parcours Histoire de l'art
	3 séances de 4 heures. Planning annoncé via https://partage.unistra.fr/			J.-J. SCHWIEN, pour le Parcours Archéologie

SH20BM14	OS REMEDIATION / TUTORAT			Resp. : Rachel NOUET
	Lundi	8h-10h	salle ???	gr. 1
	Jeudi	8h-10h	salle ???	gr. 2

UE 5	3 ECTS	UE LIBRE OBLIGATOIRE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	-----------------------------	-------------------	---------------------------

Même liste qu'en S1

UE 6	3 ECTS	LANGUE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

SH00BM41/4	ANGLAIS (voir livret Langues vivantes et anciennes)			
SH00BM42/	ALLEMAND (voir livret Langues vivantes et anciennes)			
	ESPAGNOL (voir au Département des langues) - pas d'initiation			
	ITALIEN (voir au Département des langues) - pas d'initiation			

0 ECTS	UE COMPLEMENTAIRE
---------------	--------------------------

Les étudiants intéressés par cette UE facultative doivent prendre contact avec les responsables de licence

CHOIX DES UE FONDAMENTALES ET DE L'UE MINEURE:

Chaque étudiant devra prendre au moins deux matières appartenant à son parcours (Histoire de l'art ou Archéologie) parmi les trois UE.

Par ex., pour un étudiant inscrit dans le parcours Archéologie, au S3 :

UE 1 – Archéologie grecque et romaine 2 (archéo)

UE 2 – Histoire de l'art Moderne (histoire de l'art)

UE 3 – Archéologie des mondes médiévaux (archéo)

ou

UE 1 – Archéologie grecque et romaine 2 (archéo)

UE 2 – Archéologie des mondes médiévaux (archéo)

UE 3 – Introduction à l'histoire ancienne (histoire)

UE 1	6 ECTS	MAJEURE 1	Coeff. : 2	1 matière au choix selon le parcours choisi
-------------	---------------	------------------	-------------------	--

SH20CM10	ARCHÉOLOGIE GRECQUE ET ROMAINE 2			Resp. : Daniela LEFEVRE
	« Athènes et Rome »			
CM	Mercredi	14h-16h	salle 19	D. LEFEVRE, J.-Y. MARC
TD pour archéologues	Jeu	9h-10h	salle 102	D. LEFEVRE, J. VOILLOT
TD pour non spécialistes	Jeu	10h-11h	salle 102	

SH30CM15	HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL			
	Cf. S3 UE 1 Histoire de l'art			

UE 2	6 ECTS	MAJEURE 2	Coeff. : 2	1 matière au choix selon le parcours choisi
-------------	---------------	------------------	-------------------	--

SH20CM20	ARCHÉOLOGIE DES MONDES MÉDIÉVAUX			Resp. : Catherine VANDERHEYDE
	« Byzance et Moyen Âge occidental »			
CM	Mardi	17h-19h	salle 118	J.-J. SCHWIEN, C. VANDERHEYDE
TD	Jeu	14h-15h	salle 008	S. PLAZA, O. J.-J. SCHWIEN
	Jeu	15h-16h	salle 008	gr. 1 A à K gr. 2 L à Z

SH30CM20	HISTOIRE DE L'ART MODERNE			
	Cf. S3 UE 2 Histoire de l'art			

UE 3	6 ECTS	MINEURE	Coeff. : 2	1 Matière au choix selon le parcours choisi
-------------	---------------	----------------	-------------------	--

SH30CM15	HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL (cf. UE1)			
SH30CM20	HISTOIRE DE L'ART MODERNE (cf. UE2)			
SHH4CM02	INTRODUCTION À L'HISTOIRE CONTEMPORAINE			
	<i>Voir livret cours histoire non spécialiste</i>			
4HH1CM04	INTRODUCTION À L'HISTOIRE ANCIENNE			
	<i>Voir livret cours histoire non spécialiste</i>			

UE 4	3 ECTS	MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE	Coeff. : 1	1 Matière
-------------	---------------	-----------------------------------	-------------------	------------------

SH20CM30	MÉTHODES DE L'ARCHÉOLOGIE ET INFORMATIQUE APPLIQUÉE Resp. : Philippe LEFRANC				
	« Prospection, datation, sciences de l'environnement, anthropologie funéraire, détermination des matériaux »				
CM	Mercredi	9h-10h	Salle 118	Ph. LEFRANC	
TD	Jeudi	10h-12h	salle 120		
	« Introduction à la quantification et aux bases de données en archéologie »				
TD	Mercredi	11h-12h	salle 106	M. BENKHALID	gr. 1 A à K
	Mercredi	12h-13h			gr. 2 L à Z

UE 5	3 ECTS	UE LIBRE OBLIGATOIRE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	-----------------------------	-------------------	---------------------------

LANGUE ANCIENNE (voir Livret : Langues vivantes et anciennes)
ARTS (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Arts)
LANGUE OU CIVILISATION ETRANGERE (voir la liste des langues et des matières proposées par la Faculté des Langues)
LETTRES (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Lettres)
PHILOSOPHIE (voir la liste des matières proposées par la Faculté de Philosophie)
PSYCHOLOGIE (voir la liste des matières proposées par la Faculté de Psychologie)
SCIENCES SOCIALES (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Sciences sociales)
HISTOIRE RÉGIONALE (cf. S3 Histoire)
HISTOIRE COURS THÉMATIQUE (cf. S3 Histoire)
GEOGRAPHIE (cf. S3 Histoire)

UE 6	3 ECTS	PIX	Coeff. : 1	Matière unique
-------------	---------------	------------	-------------------	-----------------------

SHPICMX	Préparation à la certification aux outils numériques - PIX Coord. : Laurence BUCHHOLZER
	<i>Séance obligatoire mardi 16 septembre 19h-20h salle 19</i>

UE 7	3 ECTS	LANGUE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

Mêmes enseignements qu'en S1

	0 ECTS	UE COMPLEMENTAIRE	
--	---------------	--------------------------	--

Les étudiants intéressés par cette UE facultative doivent prendre contact avec les responsables de licence

CHOIX DES UE FONDAMENTALES ET DE L'UE MINEURE:

Chaque étudiant devra prendre au moins deux matières appartenant à son parcours (Histoire de l'art ou Archéologie) parmi les trois UE.

Par ex., pour un étudiant inscrit dans le parcours Archéologie, au S4 :

UE 1 — Archéologie de l'Europe moyenne 3 (archéo)

UE 2 — Histoire de l'art contemporain (histoire de l'art)

UE3 — Archéologie orientale et égyptienne 2 (archéo)

Ou

UE 1 — Archéologie de l'Europe moyenne 3 (archéo)

UE 2 — Archéologie orientale et égyptienne 2 (archéo)

UE 3 — Introduction à l'histoire moderne (histoire)

UE 1	6 ECTS	MAJEURE 1	Coeff. : 2	1 matière au choix selon le parcours choisi
-------------	---------------	------------------	-------------------	--

SH20DM11	ARCHÉOLOGIE DE L'EUROPE MOYENNE 3			Resp. : Stephan FICHTL	
« Périodes pré et protohistoriques »					
CM	Vendredi	8h-10h	salle à préciser	Ph. LEFRANC, S. FICHTL	
Pour archéologues	Judi	10h-11h	salle à préciser	Ph. LEFRANC, S. FICHTL	gr. 1
Historiens, Hist de l'art & non spécialistes	Judi	11h-12h			gr. 2
SH30DM10	HISTOIRE DE L'ART BYZANTIN/ISLAMIQUE				
Cf. S4 UE 1 Histoire de l'art					

UE 2	6 ECTS	MAJEURE 2	Coeff. : 2	1 matière au choix selon le parcours choisi
-------------	---------------	------------------	-------------------	--

SH20DM20	ARCHÉOLOGIE ORIENTALE ET ÉGYPTIENNE 2			Resp. : Frédéric COLIN	
« Initiation II »					
CM	Mercredi	14h-16h	salle à préciser	A.-C. RENDU-LOISEL, M. PINON	
Historiens, Hist de l'art & non spécialistes	Mercredi	10h-11h	salle à préciser	A.-C. RENDU-LOISEL, M. PINON	gr. 1
Pour archéologues	Mercredi	11h-12h			gr. 2
SH30DM20	HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN				
Cf. S4 UE 2 Histoire de l'art					

UE 3	6 ECTS	MINEURE	Coeff. : 2	1 Matière au choix selon le parcours choisi
-------------	---------------	----------------	-------------------	--

SH30DM10	HISTOIRE DE L'ART BYZANTIN/ISLAMIQUE (cf. UE1)			
SH30DM20	HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (cf. UE2)			
SHH3DM02	INTRODUCTION À L'HISTOIRE MODERNE			
	<i>Voir livret cours histoire non spécialiste</i>			
SHH2DM01	INTRODUCTION À L'HISTOIRE MÉDIÉVALE			
	<i>Voir livret cours histoire non spécialiste</i>			

UE 4	3 ECTS	MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE	Coeff. : 1	1 Matière
-------------	---------------	-----------------------------------	-------------------	------------------

SH20DM30	MÉTHODES DE L'ARCHÉOLOGIE 4			Resp. : J.-Jacques SCHWIEN
« Réglementation de l'archéologie en France » & « Techniques d'enregistrement et stratigraphie »				
TD	Vendredi	15h-17h	salle à préciser	J.-J. SCHWIEN

UE 5	3 ECTS	UE LIBRE OBLIGATOIRE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	-----------------------------	-------------------	---------------------------

SH20DM50	DECOUVERTE COLLECTION LOUVRE/BNU			Resp. : Philippe QUENET
	« Archéologie et histoire de l'Ouest iranien (du Néolithique à la période			
TD	Vendredi 12h30-14h30 - Salle BNUS		Fr. Briday, J. Cuny, J.-J. Herr, N. Nasiri-Moghaddam, Fl. Provoost	
LANGUE ANCIENNE (voir livret langues vivantes et anciennes)				
LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE 2 (Faculté des Langues et Cultures Etrangères)				
COMPARATISME HISTOIRE DES RELIGIONS (cf. S4 Histoire)				
HISTOIRE RÉGIONALE (cf. S4 Histoire)				
HISTOIRE COURS THÉMATIQUE (cf. S4 Histoire)				
GÉOGRAPHIE (cf. S4 Histoire)				
HISTOIRE DE L'ART Cours 1 (cf. S4 Histoire de l'art)				
NORROIS 1 et 2 (cf. Département d'études scandinaves)				
LISTE DES ENSEIGNEMENTS OFFERTS HORS FACULTÉ				

UE 6	3 ECTS	PROJET PROFESSIONNEL	Coeff. : 1	Matière unique
-------------	---------------	-----------------------------	-------------------	-----------------------

SH20DMST	STAGE DE TERRAIN	Resp. : J. - Jacques SCHWIEN		
<i>Fouille programmée, post-fouille, prospection, stage en musée</i>				
<i>Durée : 2 semaines de stage minimum</i>				
<i>NB : Tout domaine relatif à l'archéologie (prospection, fouille et post-fouille, musée, valorisation...), de préférence au cours de l'été précédent la L2</i>				
Le stage donnera lieu à un oral de présentation des travaux de l'étudiant. Une fiche technique d'organisation du stage avec des informations complémentaires est disponible sur Moodle (dossier projet professionnel, stages S4 et S6). Pour ceux qui ont eu des difficultés pour les stages de l'été 2025, prière de prendre contact avec l'enseignant à la rentrée.				

UE 7	3 ECTS	LANGUE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

Mêmes enseignements qu'en S2

	0 ECTS	UE COMPLEMENTAIRE		
--	---------------	--------------------------	--	--

Les étudiants intéressés par cette UE facultative doivent prendre contact avec les responsables de licence

UE 1	6 ECTS	ARCHÉO. SPÉCIALISÉE 1	Coeff. : 2	1 Matière au choix
SH20EM12	PRE ET PROTOHISTOIRE DE L'EUROPE MOYENNE			
	« <i>Habitat et territoire en Europe celtique</i> »			
CM	Mardi	18h-20h	salle 125	L. BERNARD, S. FICHTL
TD	Mercredi	17h-19h	salle 125	
SH20EM14	ARCHÉOLOGIE ORIENTALE			
	« <i>Cités de la liste royale sumérienne: histoire et archéologie</i> »			
CM	Vendredi	10h-12h	Salle 124	A.-C. RENDU-LOISEL, Ph. QUENET
TD	Vendredi	16h-18h	Salle 112	A.-C. RENDU-LOISEL, Ph. QUENET
SH20EM15	ARCHÉOLOGIE GRECQUE			
	« <i>Les sanctuaires grecs. Pratiques cultuelles, offrandes et panoplie monumentale</i> »			
CM	Mardi	16h-18h	salle 125	D. LEFEVRE
TD	Mercredi	10h-12h	salle 125	D. LEFEVRE
UE 2	6 ECTS	ARCHÉO. SPÉCIALISÉE 2	Coeff. : 2	1 Matière au choix
SH20EM11	ARCHÉOLOGIE ROMAINE			
	« <i>Athènes romaine</i> »			
CM	Mardi	10h-12h	salle 109 Galileo	J.-Y. MARC
TD	Mercredi	8h-10h	salle 109 Galileo	J.-Y. MARC
SH20EM20	ARCHÉOLOGIE DES MONDES MÉDIÉVAUX II			
	« <i>Archéologie des décors d'architecture médiévaux: peintures, sculptures, mosaïques à Byzance et dans l'occident médiéval</i> »			
CM	Mardi	14h-16h	salle 125	J.-J. SCHWIEN, C. VANDERHEYDE
TD	Mercredi	15h-17h	salle 106	J.-J. SCHWIEN, C. VANDERHEYDE
UE 3	3 ECTS	MÉTHODES ARCHÉO.	Coeff. : 1	Matière unique
SH20EM30	MÉTHODES DE L'ARCHÉOLOGIE 5			Resp. : Daniela LEFÈVRE
	« <i>Des données archéologiques à l'interprétation historique</i> »			
CM	Jeudi	13h-15h	salle 120	D. LEFEVRE, Ph. LEFRANC, S. FICHTL, Ph. QUENET, J.-J. SCHWIEN
	« <i>Typologie et dessin céramique</i> »			
TD	Jeudi	16h30-18h	salle 127	Ph. QUENET, Ph. LEFRANC
	Jeudi	18h-19h30		gr. 1 gr. 2

UE 4	6 ECTS	RECHERCHE	Coeff. : 2	Matière unique
-------------	---------------	------------------	-------------------	-----------------------

SH20EM41	INITIATION À LA RECHERCHE			Resp. : Anne-Caroline Rendu-Loisel
<p><i>L'initiation à la recherche est un travail personnel de réflexion et de rédaction effectué par l'étudiant dans le cadre pédagogique des TD des UE 1 et 2 ou de l'UE 8. Les indications pratiques seront données en TD au début du semestre, sur le site de la Faculté et sur Moodle (inscription au moyen du code de la matière). Des informations complémentaires seront données aussi dans le 1er cours de l'UE 3.</i></p>				

UE 5	3 ECTS	INFORMATIQUE	Coeff. : 1	Matière unique
-------------	---------------	---------------------	-------------------	-----------------------

SH20EM50	INFORMATIQUE APPLIQUÉE A L'ARCHÉOLOGIE (DAO)			
	Mercredi	12h-13h	salle 129	Ph. QUENET
	Mercredi	13h-14h	salle 129	
				gr. 1
				gr. 2

UE 6	3 ECTS	UE LIBRE OBLIGATOIRE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	-----------------------------	-------------------	---------------------------

LANGUE ANCIENNE				
ÉPIGRAPHIE (ET NUMISMATIQUE) GRECQUE (cf. S5 Histoire)				
HISTOIRE DE L'ART (cf. S5 Histoire de l'art)				
HISTOIRE RÉGIONALE (cf. S5 Histoire)				
HISTOIRE DES RELIGIONS (cf. S5 Histoire)				
HISTOIRE ECONOMIQUE ET SOCIALE (cf. S5 Histoire)				
EPIGRAPHIE (ET NUMISMATIQUE) LATINE (cf. S5 Histoire)				
GÉOGRAPHIE (cf. S5 Histoire)				
ETHNOLOGIE : OBJETS, TECHNIQUES ET SOCIÉTÉS (cf. Faculté des Sciences sociales)				
NORROIS 1 et 2 (cf. Département d'études scandinaves)				
LISTE DES ENSEIGNEMENTS OFFERTS HORS FACULTÉ				
UE 7	3 ECTS	LANGUE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
<i>Mêmes enseignements qu'en S1</i>				

0 ECTS	UE COMPLEMENTAIRE
---------------	--------------------------

Il est fortement recommandé que les étudiants s'inscrivent ici dans un **troisième cours** parmi ceux offerts au choix en UE 1 ou 2 ; ils pourront faire leur projet de recherche dessus. N'hésitez pas à prendre contact avec les responsables de la Licence.

UE 1	6 ECTS	MAJEURE 1		Coeff. : 2	1 Matière au choix
SH20FM17	ARCHÉOLOGIE DE L'ÉGYPTE PHARAONIQUE ET COPTE				
	<i>« Des vivants parmi les morts: la rive occidentale de Thèbes au Nouvel Empire et à l'époque chrétienne »</i>				
CM	Judi	16h-18h	salle à préciser	M. PINON, E. GAREL	
TD	Vendredi	14h-16h	salle à préciser	M. PINON, S. PLAZA	
SH20FM18	ARCHÉOLOGIE TRANSPÉRIODE				
	<i>« Culture matérielle de la Protohistoire à l'époque contemporaine »</i>				
CM	Mercredi	12h-14h	salle à préciser	S. FICHTL, J.-J. SCHWIEN	
TD	Judi	14h-16h	salle à préciser		
SH20FM16	ARCHÉOLOGIE DES PROVINCES ROMAINES				
	<i>« Romanisation de la Méditerranée »</i>				
CM	Judi	8h-10h	salle à préciser	J.-Y MARC, R. NOUET, J. VOILLOT	
TD (semaines 1 à 6)	Mercredi	14h-16h ou	salle à préciser	R. NOUET	
TD (semaines 7 à 12)	Vendredi	8h-10h	salle à préciser	J.-Y. MARC	

UE 2	6 ECTS	MAJEURE 2		Coeff. : 2	1 Matière au choix
SH20FM12	PROTOHISTOIRE DU BASSIN MÉDITERRANÉEN				
	<i>« Routes commerciales et interactions culturelles en Méditerranée occidentale »</i>				
CM	Mardi	17h-19h	Salle à préciser	D. LEFEVRE, L. BERNARD	
	Mercredi	15h-17h	Salle à préciser		
SH20FM13	PRÉHISTOIRE DE L'EUROPE				
	<i>« L'Europe mégalithique »</i>				
CM	Lundi	17h-19h	Salle à préciser	Ph. LEFRANC	
TD	Mardi	8h-10h	Salle à préciser		

UE 3	3 ECTS	MÉTHODES ARCHÉO.		Coeff. : 1	2 matières obligatoires	
SH20FM30	MÉTHODES DE L'ARCHÉOLOGIE 6					
	<i>Informatique : introduction au système d'information géographique en archéologie</i>					
CM	Judi	18h-19h	Salle à préciser	L. BERNARD	gr. 1	
	Judi	19h-20h			gr. 2	
	<i>« Initiation à la topographie »</i>					
TD	Vendredi	12h-13h	Salle à préciser	J. PLUMEREAU	gr. 1	

	Vendredi	13h-14h				gr. 2
--	----------	---------	--	--	--	-------

UE 4	6 ECTS	RECHERCHE	Coeff. : 2	Matière unique
-------------	---------------	------------------	-------------------	-----------------------

SH20FM41	INITIATION À LA RECHERCHE	Resp. : Esther GAREL		
<p>Aucun enseignement n'est associé à cette UE. L'initiation à la recherche est un travail personnel de réflexion et de rédaction effectué par l'étudiant dans le cadre pédagogique des TD de l'UE 1 ou 2, ou de l'UE 8. Les indications pratiques seront données en TD au début du semestre, sur le site de la Faculté et sur Moodle (inscription au moyen du code de la matière)</p>				

UE 5	3 ECTS	PROJET PROFESSIONNEL	Coeff. : 1	Matière unique
-------------	---------------	-----------------------------	-------------------	-----------------------

SH20FMST	STAGE DE TERRAIN	Responsable : J. - Jacques SCHWIEN		
<i>Fouilles</i>				
<p>Durée : 4 semaines de fouilles minimum (de préférence sur le même site) à défaut, 2 x 2 semaines NB : Il est conseillé d'effectuer ce stage durant l'été entre la deuxième et la troisième année. Le stage donnera lieu à la rédaction d'un mémoire d'une quinzaine de pages, illustrations comprises, présentant brièvement le site, puis la problématique de la fouille, les missions accomplies par l'étudiant et son appréciation. Une fiche technique d'organisation du stage avec des informations complémentaires est disponible sur l'ENT (dossier projet professionnel, stages S4 et S6). Pour ceux qui ont eu des difficultés pour les stages de l'été 2025, prière de prendre contact avec l'enseignant à la rentrée.</p>				

UE 6	3 ECTS	OPTION	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

LANGUE ANCIENNE
ÉPIGRAPHIE (ET NUMISMATIQUE) GRECQUE (cf. S6 Histoire,)
ARCHÉOLOGIE ORIENTALE SPÉCIALISÉE (cf. S4 Archéologie)
HISTOIRE (cf. S6 Histoire,)
HISTOIRE DE L'ART (cf. S6 Histoire de l'art)
HISTOIRE DES RELIGIONS (cf. S6 Histoire)
EPIGRAPHIE (ET NUMISMATIQUE) LATINE (cf. S6 Histoire)
HISTOIRE COURS THÉMATIQUE (cf. S6 Histoire)
GÉOGRAPHIE (cf. S6 Histoire)
NORROIS 1 et 2 (cf. Département d'Etudes scandinaves)
LISTE DES ENSEIGNEMENTS OFFERTS HORS FACULTÉ

UE 7	3 ECTS	LANGUE	Coeff. : 1	1 Matière au choix
-------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

Mêmes enseignements qu'en S2

0 ECTS	UE COMPLEMENTAIRE
---------------	--------------------------

Il est fortement recommandé que les étudiants s'inscrivent ici dans un **troisième cours** parmi ceux offerts au choix en UE 1 ou 2 ; ils pourront faire leur projet de recherche dessus. N'hésitez pas à prendre contact avec les responsables de la Licence.