

Licence Histoire de l'art

Liste de nos UE ouvertes aux **non-spécialistes**

Année 2025-2026

Étudiants provenant d'autres Parcours ou Facultés, **NOTA BENE** :

Vous trouverez ici le détail, extrait du Guide Licence Histoire de l'art, des enseignements de notre Parcours qui vous sont ouverts au titre d'UE libre/optionnelle. En L1 et L2, ce sont nos UE1 et UE2, uniquement. En L3, nos UE1, UE2 et UE3, uniquement.

Si vous vous y inscrivez **pour une option comptant, dans votre propre Parcours, pour 3 ECTS, alors notez que vous suivrez un seul Cours** (CM + son éventuel TD) de la Matière choisie, dont vous passerez toutes les épreuves.

Si cette option compte **pour 6 ECTS dans votre Parcours, alors vous suivez l'ensemble de la Matière** choisie, tout à fait comme nos spécialistes historiens de l'art.

Pas de pré-inscription particulière, chez nous, pour les non-spécialistes : dès lors que vous êtes présent, impérativement, à sa première séance de CM, l'enseignant s'assure simplement que l'affluence de non-spécialistes n'est pas démesurée et vous admet dans son cours. Vous porterez alors le code de la Matière choisie, exemple SH30AM20, dans votre fiche IP-Inscription pédagogique, auprès du Secrétariat de votre propre Faculté.

Les pages qui suivent précisent les titres et horaires, de ces cours que nous ouvrons aux autres filières. Ils ont lieu au Palais Universitaire sauf exception. **Pour noter les salles** des enseignements que vous aurez choisis dans la liste, rendez-vous sur cette page du site de notre Faculté, où vous téléchargerez le Guide Licence Histoire de l'art de l'année :

<https://histoire.unistra.fr/formation/programme-et-emploi-du-temps/>

La Page info Licence Histoire de l'art peut vous apporter un complément d'information utile par ailleurs, au fil de l'année :

<https://moodle.unistra.fr/course/view.php?id=8745>

En cas de question, contacter la Responsable du diplôme, Anne Corneloup :

corneloup@unistra.fr

LICENCE HISTOIRE DE L'ART, L1 S1

Avant de consulter l'offre de cours ci-après, lisez les conditions générales exposées en page 1. À savoir : si le groupe de TD qui vous est assigné est impossible pour vous et qu'un autre vous convient mieux, en tant que non-spécialiste vous êtes autorisé exceptionnellement à changer de groupe. Il faut alors en aviser l'enseignant, en lui mettant sous les yeux l'emploi du temps de votre Parcours d'origine, justifiant la nécessité dudit changement de groupe de TD.

S1 UE1 (6 ECTS) :

SH30AM12	HISTOIRE DE L'ART ANTIQUE			1 Cours unique, non sécable
	« Introduction à l'art antique »			
CM	Jeudi	17h30-19h30	R. NOUET, J.-Y. MARC	
TD	Mercredi	17h-18h	R. NOUET, J. VOILLOT	gr. 1 - A-G
	Mercredi	18h-19h		gr. 2 - H-M
	Mercredi	19h-20h		gr. 3 - N-Z

S1 UE2 (6 ECTS) :

SH30AM20	HISTOIRE DE L'ART MODERNE			2 Cours
	« Histoire de l'architecture à la Renaissance »			
CM 1	Jeudi	11h-12h	F. KIEFFER (nb, démarrage en semaine 2)	
TD Sem. 7 à 12	Mercredi	12h-13h	L. ZEITLER	gr. 1 - A-G
	Mercredi	13h-14h		gr. 2 - H-M
	Mercredi	14h-15h		gr. 3 - N-Z
	« Formes et enjeux de la "manière moderne" en peinture, de Masaccio à Léonard »			
CM 2	Jeudi	12h-13h	A. CORNELOUP	
TD Sem. 7 à 12	Mardi	11h-12h	A. CORNELOUP	gr. 1 - A-G
	Mardi	12h-13h		gr. 2 - H-M
	Mardi	13h-14h		gr. 3 - N-Z

LICENCE HISTOIRE DE L'ART, L1 S2

Avant de consulter l'offre de cours ci-après, lisez les conditions générales exposées en page 1. À savoir : si le groupe de TD qui vous est assigné est impossible pour vous et qu'un autre vous convient mieux, en tant que non-spécialiste vous êtes autorisé exceptionnellement à changer de groupe. Il faut alors en aviser l'enseignant, en lui mettant sous les yeux l'emploi du temps de votre Parcours d'origine, justifiant la nécessité dudit changement de groupe de TD.

S2 UE1 (6 ECTS) :

SH30BM10	HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL et ISLAMIQUE			2 Cours
	« L'art du Moyen Âge en Occident : des premiers chrétiens aux débuts de l'art roman »			
CM 1	Jeudi	10h-11h	D. BORLÉE	
TD Sem. 1 à 6	Mercredi	11h-12h	C. MARUÉJOULS	gr. 1 - A-J
	Mercredi	12h-13h		gr. 2 - K-Z

	« Introduction aux arts de l'Islam à l'époque médiévale »		
CM 2 Sem. 7 à 12	Mercredi	15h-17h	N. BEN AZZOUNA
TD Sem. 7 à 12	Mercredi	11h-12h	N. BEN AZZOUNA gr. 1 - A-J
	Mercredi	12h-13h	

S2 UE2 (6 ECTS) :

SH30BM20	HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN		2 Cours	
	« Introduction à l'architecture contemporaine : le XIX^e siècle »			
CM 1	Jeudi	9h-10h	H. DOUCET	
TD Sem. 1 à 6	Mercredi	13h-14h	Q. DESPOND gr. 1 - A-G	
	Mercredi	14h-15h		gr. 2 - H-M
	Mercredi	17h-18h		gr. 3 - N-Z
	« Les avant-gardes historiques (1905-1945) »			
CM 2 Sem. 1 à 6	Mercredi	15h-17h	K. MONTABORD	
TD Sem. 7 à 12	Mercredi	13h-14h	K. MONTABORD gr. 1 - A-G	
	Mercredi	14h-15h		gr. 2 - H-M
	Mercredi	17h-18h		gr. 3 - N-Z

LICENCE HISTOIRE DE L'ART, L2 S3

Avant de consulter l'offre de cours ci-après, lisez les conditions générales exposées en page 1. À savoir : si le groupe de TD qui vous est assigné est impossible pour vous et qu'un autre vous convient mieux, en tant que non-spécialiste vous êtes autorisé exceptionnellement à changer de groupe. Il faut alors en aviser l'enseignant, en lui mettant sous les yeux l'emploi du temps de votre Parcours d'origine, justifiant la nécessité dudit changement de groupe de TD.

S3 UE1 (6 ECTS) :

SH30CM15	HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL		2 Cours
	« Les arts figurés à l'époque romane (XI^e-XII^e siècles) »		
CM 1	Mercredi	8h-9h	C. MARUÉJOULS
TD	Jeudi	11h-12h	C. MARUÉJOULS gr. 1 - A-J
	Jeudi	12h-13h	
	« L'architecture à l'époque romane (XI^e-XII^e siècles) »		
CM 2	Jeudi	13h-14h	D. BORLÉE
TD	Mercredi	16h-17h	C. MARUÉJOULS gr. 1 - A-J
	Mercredi	17h-18h	

S3 UE2 (6 ECTS) :

SH30CM20	HISTOIRE DE L'ART MODERNE			2 Cours
« Ambitions de l'art, réalité des pouvoirs, de Raphaël à Michel-Ange »				
CM 1	Vendredi	9h-10h	A. CORNELOUP	
TD	Vendredi	12h-13h	A. CORNELOUP	gr. 1 - A-J
	Vendredi	13h-14h		gr. 2 - K-Z
« La peinture française de la fin de l'Ancien Régime à la Restauration »				
CM 2	Mercredi	13h-14h	M. GUÉDRON	
TD	Jeudi	16h-17h	M. GUÉDRON	gr. 1 - A-J
	Jeudi	17h-18h		gr. 2 - K-Z

LICENCE HISTOIRE DE L'ART, L2 S4

Avant de consulter l'offre de cours ci-après, lisez les conditions générales exposées en page 1. À savoir : si le groupe de TD qui vous est assigné est impossible pour vous et qu'un autre vous convient mieux, en tant que non-spécialiste vous êtes autorisé exceptionnellement à changer de groupe. Il faut alors en aviser l'enseignant, en lui mettant sous les yeux l'emploi du temps de votre Parcours d'origine, justifiant la nécessité dudit changement de groupe de TD.

S4 UE1 (6 ECTS) :

SH30DM10	HISTOIRE DE L'ART BYZANTIN et ISLAMIQUE			2 Cours
« Fonctions et messages de l'image à Byzance (VI^e-XII^e siècle) »				
CM 1	Jeudi	9h-10h	C. VANDERHEYDE	
TD	Jeudi	10h-11h	C. VANDERHEYDE	gr. 1 - A-J
	Jeudi	11h-12h		gr. 2 - K-Z
« L'image en contexte religieux musulman »				
CM 2	Mercredi	9h-10h	N. BEN AZZOUNA	
TD	Jeudi	16h-17h	N. BEN AZZOUNA	gr. 1 - A-J
	Jeudi	17h-18h		gr. 2 - K-Z

S4 UE2 (6 ECTS) :

SH30DM20	HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN			2 Cours
« Architecture et design. Allemagne 1907-1943 »				
CM 1	Mercredi	12h-13h	H. DOUCET	
TD	Jeudi	10h-11h	H. DOUCET	gr. 1 - K-Z
	Jeudi	11h-12h		gr. 2 - A-J
« Une histoire de l'abstraction (1860-1950) »				
CM 2	Mercredi	18h-19h	K. MONTABORD	
TD	Jeudi	12h-13h	K. MONTABORD	gr. 1 - A-J
	Jeudi	13h-14h		gr. 2 - K-Z

LICENCE HISTOIRE DE L'ART, L3 S5

Avant de consulter l'offre de cours ci-après, lisez les conditions générales exposées en page 1. À savoir : si le groupe de TD qui vous est assigné est impossible pour vous et qu'un autre vous convient mieux, en tant que non-spécialiste vous êtes autorisé exceptionnellement à changer de groupe. Il faut alors en aviser l'enseignant, en lui mettant sous les yeux l'emploi du temps de votre Parcours d'origine, justifiant la nécessité dudit changement de groupe de TD.

S5 UE1 (6 ECTS) :

SH30EM10	HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL		2 Cours
	« <i>Le rapport à Dieu dans les arts figurés du Moyen Âge (V^e – XV^e siècle)</i> »		
CM 1	Mardi	12h-14h	C. MARUÉJOULS
	« <i>L'architecture gothique en France (XII^e-XIII^e siècles)</i> »		
CM 2	Jeudi	8h-10h	D. BORLÉE

S5 UE2 (6 ECTS) :

SH30EM20	HISTOIRE DE L'ART MODERNE		2 Cours
	« <i>Nature, jardins et paysages à l'époque moderne</i> »		
CM 1	Mardi	14h-16h	F. KIEFFER (nb, démarrage en semaine 2)
	« <i>Le portrait peint en France : de la fin de l'Ancien Régime au Premier Empire</i> »		
CM 2	Mercredi	10h-12h	M. GUÉDRON

S5 UE3 (6 ECTS) :

SH30EM30	HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN		2 Cours à choisir sur les 3
	« <i>La peinture romantique en Allemagne</i> »		
CM 1	Mardi	18h-20h	J. RAMOS (nb, démarrage en semaine 2)
	« <i>De l'Art nouveau à l'Art Déco</i> »		
CM 2	Mercredi	13h-15h	H. DOUCET
	« <i>Danse et arts visuels au XX^e siècle : dialogues et pratiques hybrides</i> »		
CM 3	Mercredi	15h-17h	K. MONTABORD

LICENCE HISTOIRE DE L'ART, L3 S6

Avant de consulter l'offre de cours ci-après, lisez les conditions générales exposées en page 1. À savoir : si le groupe de TD qui vous est assigné est impossible pour vous et qu'un autre vous convient mieux, en tant que non-spécialiste vous êtes autorisé exceptionnellement à changer de groupe. Il faut alors en aviser l'enseignant, en lui mettant sous les yeux l'emploi du temps de votre Parcours d'origine, justifiant la nécessité dudit changement de groupe de TD.

S6 UE1 (6 ECTS) :

SH30FM10	HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL		2 Cours à choisir sur les 3
	« Décor architectural et décor peint des églises rupestres de Cappadoce en Turquie (VI^e-XIII^e s.) »		
CM 1	Mercredi	14h-15h	C. VANDERHEYDE
TD	Mercredi	15h-16h	
	« La peinture et la sculpture du XV^e siècle au nord des Alpes »		
CM 2	Mardi	18h-19h	C. MARUÉJOUS
TD	Mardi	19h-20h	
	« Architecture et art des ordres monastiques au Moyen Âge : convergences, divergences »		
CM 3	Jeudi	8h-9h	D. BORLÉE
TD	Jeudi	9h-10h	

S6 UE2 (6 ECTS) :

SH30FM20	HISTOIRE DE L'ART MODERNE		2 Cours à choisir sur les 3
	« Autour de Caravage et des Carrache : voies et visées du Baroque »		
CM 1	Mardi	8h-9h	A. CORNELOUP
TD	Mardi	9h-10h	
	« Les collections germaniques à la Renaissance »		
CM 2	Jeudi	14h-15h	F. KIEFFER
TD	Jeudi	15h-16h	
	« Des routes de la soie à la mondialisation : Moyen Âge-Temps modernes »		
CM 3	Mardi	12h-13h	N. BEN AZZOUNA
TD	Mardi	13h-14h	

S6 UE3 (6 ECTS) :

SH30FM31	HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN		2 Cours à choisir sur les 3
	« Art et politique au XIX^e siècle »		
CM 1	Mardi	16h-17h	J. RAMOS
TD	Mardi	17h-18h	
	« Tendances de l'architecture actuelle depuis le premier choc pétrolier »		
CM 2	Jeudi	16h-17h	H. DOUCET
TD	Jeudi	17h-18h	
	« Les artistes femmes au XX^e siècle »		
CM 3	Jeudi	10h-11h	K. MONTABORD
TD	Jeudi	11h-12h	