Règlement des études et de la scolarité
2026-2027
Master 1 - Histoire de l'art - Histoire de l'art

Inscriptions administratives

L'inscription administrative consiste à inscrire un étudiant dans l'une des formations proposées par l'université. Ce processus annuel et obligatoire implique la collecte des données administratives nécessaires, le paiement des droits et la détermination du statut étudiant et de sa situation par rapport à sa couverture sociale.

Nul ne peut accéder aux activités d'enseignement et aux examens s'il n'est pas régulièrement inscrit.

L'inscription administrative s'effectue conformément au calendrier et aux modalités indiquées sur inscriptions.unistra.fr

Nombre d'inscriptions

Deux inscriptions sont autorisées en première année de Master.

La limitation à deux inscriptions n'est pas opposable aux étudiants qui, ayant obtenu un Master, souhaitent acquérir des compétences complémentaires dans d'autres Masters accrédités.

Lorsqu'un étudiant est déclaré ajourné au Master, le jury de Master peut l'autoriser à se réinscrire en deuxième année de Master.
Au-delà, toute inscription supplémentaire est soumise à l'autorisation du président de l'Université.

Inscription pédagogique

L'inscription pédagogique consiste pour l'étudiant à s'inscrire aux différents enseignements de la formation en fonction de la maquette, de ses souhaits et de ses acquis.

Elle s'effectue conformément au calendrier et aux modalités indiqués sur le site de la composante à la page dédiée.

Elle est obligatoire. En dehors de la situation de césure, l'étudiant non inscrit pédagogiquement est considéré comme non assidu, et n'est pas autorisé à se présenter aux épreuves d'évaluation.

Contrat pédagogique

Pour accompagner et soutenir la réussite de l'étudiant, notamment mais pas exclusivement lors de l'octroi d'un statut spécifique, le responsable de formation met en place avec l'étudiant un contrat pédagogique.

Cet accord, signé par les deux parties, adapte de façon détaillée, justifiée et proportionnée, le déroulement du cursus de l'étudiant, en tenant compte de sa situation et des nécessités du bon déroulement de la formation. Il peut mettre en oeuvre un des régimes spécifiques d'études indiqués en fin de règlement.

Il y est recouru notamment

- pour aménager le rythme de suivi de la formation, les exigences d'assiduité aux activités pédagogiques, les exigences de présence aux évaluations, exceptionnellement les caractéristiques des évaluations,
- pour reconnaître et/ou consolider les compétences à acquérir pour l'obtention du diplôme ou en supplément du diplôme, par l'octroi de crédits ECTS, le cas échéant.

Ce contrat peut être pluriannuel. Ses prévisions sont réexaminées, et éventuellement adaptées, en fonction de l'évolution de la situation de l'étudiant et de la formation.

Équivalences et validations d’acquis

Les demandes de validations d’acquis sont présentées à la commission pédagogique de la formation. Les validations d’acquis accordées par cette commission se traduisent par des dispenses de diplôme, de semestre(s), d’une ou plusieurs UE ou élément(s) constitutif(s) d’UE.

L’étudiant bénéficiant d’une validation d’acquis ne peut plus se présenter aux examens correspondants.
Les semestres, les UE ou les éléments constitutifs d’une UE ayant fait l’objet d’une dispense d’études n’entrent pas dans le calcul du résultat du diplôme, du semestre ou de l’UE. En cas de dispense de semestre, la moyenne générale au diplôme est la moyenne des notes des seuls semestres effectués à l’Université de Strasbourg.

Les études accomplies à l’étranger, selon un contrat pédagogique mis en œuvre dans le cadre d’échanges internationaux conventionnés, sont considérées comme des études accomplies à l’Université de Strasbourg. Les modalités d’évaluation de l’étudiant en mobilité sont précisées dans son contrat pédagogique.

En cas de réorientation, la moyenne générale obtenue au diplôme est la moyenne des notes des seuls semestres effectués dans le diplôme terminal.

Assiduité

L’assiduité est contrôlée par une inscription pédagogique complète, la présence aux examens et la présence aux activités explicitement listées. Elle est en particulier obligatoire dans le cadre des travaux dirigés et des travaux pratiques.

Toute absence doit être justifiée. En cas d'absence, l'étudiant présente une justification au service de scolarité si possible avant l'absence, ou à défaut dans un délai de rigueur de sept jours ouvrés après l'absence, sauf cas de force majeure. Seul un certificat original est recevable. Sont considérées comme des justifications recevables

- une convocation à un concours de recrutement de la fonction publique ;
- un empêchement subit et grave, indépendant de la volonté de l'étudiant (ex: un accident, une maladie obligeant à l'arrêt, une hospitalisation, le décès d'un proche...)

A partir de la 3ème absence non justifiée, l'étudiant peut être convoqué par le responsable de formation. Après entretien, le responsable détermine les mesures pédagogiques appropriées et peut appliquer une sanction allant jusqu'au constat de la défaillance dans le/ les éléments concernés

Les étudiants relevant d’un profil spécifique attesté peuvent notamment être dispensés d’assiduité. Ils doivent en faire la demande auprès de leur service de scolarité avant la fin du premier mois des enseignements ou dans les quinze jours suivant leur accès à ce profil spécifique.

Modalités d'accès et de progression

L'accès en première année de master est subordonné à l'examen des prérequis, des conditions de sélection et des capacités d'accueil. L'admission est prononcée par le président de l'université.

La validation de la première année de master donne accès de droit à la seconde année de master dans la même mention à l'Université de Strasbourg.
À défaut de cet accès de droit, l’accès en seconde année de master est subordonné, le cas échéant, à l’examen des prérequis, et/ou des conditions de sélection et des capacités d’accueil. L’admission est prononcée par le président de l’université, sous réserve d’avoir validé les 60 crédits correspondant aux deux semestres de la première année de master.

L’étudiant n’ayant pas validé sa première année de master peut exceptionnellement être autorisé à suivre des éléments pédagogiques de la deuxième année. Il reste exclusivement inscrit dans la première année non validée.
L'autorisation individuelle octroyée ne préjuge pas du passage en 2e année de master de l'étudiant concerné.

Mise en situation professionnelle

La formation peut prévoir des périodes obligatoires de mise en situation en milieu professionnel, lors notamment de stages ou de période d'alternance.

L'éventuel stage obligatoire est prévu par la maquette de formation. Le stage volontaire est effectué à l'initiative de l'étudiant s'il est accepté par l'équipe pédagogique de la formation. L'un comme l'autre font l'objet d'une restitution de la part du stagiaire, évaluée par l'équipe pédagogique de la formation, pour traduire sa mise en application des acquis de la formation et exprimer les savoirs et compétences acquis.

Lorsque le stagiaire interrompt sa période de formation en milieu professionnel

- pour un motif lié à la maladie, à un accident, à la grossesse, à la paternité, à l'adoption,
- ou en accord avec l'établissement, en cas de non-respect des stipulations pédagogiques de la convention,
- ou en cas de rupture de la convention à l'initiative de l'organisme d'accueil,

l'université :

- valide la période de formation en milieu professionnel ou le stage, même s'il n'a pas atteint la durée prévue dans le cursus,
- ou propose au stagiaire une modalité alternative de validation de sa formation.

L'étudiant concerné par cette situation doit contacter son tuteur pédagogique. Ce dernier, en accord avec l'équipe pédagogique et, le cas échéant, après avis du maître de stage, étudie la modalité de validation alternative la plus adéquate, en fonction de l'état d'avancement du stage au moment de l'interruption et conformément aux modalités d'évaluation et de contrôle des connaissances. Cette modalité alternative peut notamment prendre la forme suivante :

- Un report de tout ou partie de la fin de la période de stage en accord avec l'organisme d'accueil et à condition que ce report soit compatible avec le calendrier universitaire,
- La rédaction d'un mémoire/rapport de substitution,
- Une épreuve écrite et/ou orale de substitution.

Dans le cas particulier d'une formation en apprentissage, afin d'obtenir le diplôme visé, l'apprenti justifie d'une période minimale de 4 à 6 mois cumulés, soit 616 à 924 heures cumulées, de mise en situation en milieu professionnel par année de formation.

Lorsque cette période en milieu professionnel est interrompue pour un motif indépendant de la volonté de l'apprenti ou en accord avec l'établissement, le responsable de formation propose à l'apprenti une modalité alternative de validation de sa formation (stage, mission tuteurée, travail de substitution).

Évaluation d'un mémoire de recherche ou d'un rapport de stage

Les modalités d'évaluation du rapport de stage ou du mémoire sont indiquées dans le tableau joint.
Le jury devant lequel le stage de recherche ou un mémoire de recherche est présenté comporte au moins un membre habilité à diriger des recherches.

Compensation

L'évaluation donne lieu à l'attribution d'une note sur 20.

Au niveau de l'UE : les notes qui, affectées de leurs coefficients respectifs, entrent dans le calcul de la note d'une UE se compensent entre elles, sans note éliminatoire. L'UE est validée dès lors qu'un étudiant y obtient une moyenne générale égale ou supérieure à 10/20.

Au niveau du semestre : les notes des UE d'un même semestre se compensent entre elles, sans note éliminatoire. Le semestre est validé si la moyenne des UE le composant, affectées de leurs coefficients respectifs, est égale ou supérieure à 10/20. Les coefficients des UE sont proportionnels à leur valeur en ECTS.

Au niveau des deux semestres d’une même année d’études : les notes des semestres ne se compensent pas entre elles.

Capitalisation

L’acquisition de l'UE emporte celle des crédits européens correspondants. Les éléments constitutifs de l'UE ne sont pas affectés individuellement de crédits européens.

Une UE acquise ne peut plus être représentée à un examen, quel que soit le parcours d’études où elle est inscrite.

Une UE non acquise appartenant à un semestre validé ne peut pas être représentée à un examen en vue d’améliorer la note de ce semestre. Elle peut toutefois être représentée à un examen si elle est inscrite dans un autre diplôme (mention, parcours ou spécialité).

En cas de redoublement, et/ou de modification du diplôme, les UE acquises au titre d’une année universitaire antérieure et ne figurant plus au programme du diplôme font l’objet de mesures transitoires. Ces mesures préservent le nombre de crédits européens acquis par l’étudiant, tout en visant l'acquisition des objectifs du diplôme en termes de compétences.

Calcul de la moyenne générale au diplôme

La moyenne générale obtenue en Master est la moyenne des moyennes des quatre semestres, sans pondération des semestres.

La validation du Master emporte l’acquisition de 120 crédits ECTS.

La réussite au diplôme intermédiaire de Maîtrise repose sur la réussite à chacun des deux premiers semestres de Master. La note de Maîtrise est la moyenne des notes des deux premiers semestres du Master, sans compensation et sans pondération des semestres.

La validation de la Maitrise emporte l’acquisition de 60 crédits ECTS.

L’attribution d’une mention (assez bien 12/20 ; bien 14/20 ; très bien 16/20) est calculée sur la moyenne générale obtenue en Master. Des points de jury peuvent être accordés pour l’attribution d’une mention.

Jury

Les jurys sont désignés par le président de l’université sur proposition du directeur de composante.

Le jury de semestre arrête les notes et est souverain pour prononcer la validation ou la non-validation d’un semestre.

Le jury d’année se prononce sur la validation de deux semestres immédiatement consécutifs. Il se réunit à l'issue de chaque session d'examen.

Le jury de diplôme prononce la délivrance du diplôme.

Conservation de notes d’une année sur l’autre

Les notes supérieures ou égales à 10/20 obtenues à des épreuves dans des UE non acquises ne sont pas conservées d’une année à l’autre, sauf si le contrat pédagogique de l'étudiant le prévoit.

Évaluation continue intégrale - principes directeurs

L’évaluation continue intégrale consiste en une pluralité d’évaluations diversifiées, réparties régulièrement sur l’ensemble des semaines du semestre et pour l’ensemble des enseignements. Son objectif est de renforcer la dimension formative des évaluations et de conférer aux retours sur les évaluations un rôle important dans la progression de l'étudiant.

Elle doit permettre à l’équipe pédagogique d’attester que l’étudiant maîtrise les connaissances et compétences visées dans une UE. Elle n’a pas nécessairement pour objectif d’évaluer tous les contenus pédagogiques d’une UE.

Modalités d'évaluation et restitution pédagogique

L'élément de base de l'évaluation est l'UE.

L'évaluation continue intégrale repose sur des évaluations multiples et de formes variées, comme des épreuves écrites, orales, des activités pratiques, des rendus de travaux, des projets et des périodes de mise en situation. Elle permet d'apprécier la progression des acquis des connaissances et compétences visés par l'UE, et propose d'éventuelles remédiations à l'étudiant.

Chaque épreuve est corrigée dans un délai raisonnable, en tout état de cause avant l’évaluation suivante, selon des modalités laissées à l’appréciation des enseignants. Le corrigé renforce la dimension formative de l’UE. En particulier, il est remis en perspective par rapport aux attendus (connaissances et compétences) de l’enseignement.

Aucune note ne peut contribuer pour plus de 50 % de la moyenne de l’UE.

Un minimum de trois notes par UE est attendu, pour permettre une véritable progression de l’étudiant et des remédiations entre ces évaluations.

Absence aux épreuves, avec ou sans convocation

La présence aux épreuves, avec ou sans convocation, est obligatoire, sauf dans les cas d'aménagement d'études le précisant.

En cas d'absence à une épreuve avec convocation, l'étudiant présente une justification au service de scolarité dans un délai de rigueur de sept jours ouvrés, sauf cas de force majeure. Seul un certificat original est recevable. A défaut, l'absence est injustifiée, l'étudiant est considéré comme défaillant. La défaillance n'est pas compensable.

Si l'absence est justifiée, une épreuve de substitution est organisée. L'enseignant responsable de l'examen initial, en coordination avec le responsable du semestre, en définit le calendrier et les modalités ; elles peuvent différer de celles de l'épreuve initiale.

En cas d'absence à une épreuve sans convocation, l'étudiant présente une justification au service de scolarité dans un délai de rigueur de sept jours ouvrés, sauf en cas de force majeure. Seul un certificat original est recevable. A défaut, l'étudiant est sanctionné par la note zéro à cette épreuve.

En cas d'absence justifiée, la note est neutralisée par le président de jury.

Si l'UE ne comprend que des épreuves sans convocation auxquelles l'étudiant a été absent de façon justifiée, une épreuve de substitution est rendue nécessaire par l’impossibilité de neutraliser une UE. L'enseignant responsable de l'UE, en coordination avec le responsable de semestre, en définit le calendrier et les modalités ; elles peuvent être différentes de celles des épreuves initiales. Lorsque l’étudiant est absent à toutes ces épreuves, sans justification, il est déclaré défaillant, quels que soient les résultats obtenus par ailleurs.

Pour les épreuves avec et sans convocation, sont considérées comme des justifications recevables :

- une convocation à un concours de recrutement de la fonction publique ; la convocation doit être déposée au moins trois jours avant les épreuves auprès du service de scolarité.
- Un empêchement subit et grave, indépendant de la volonté de l'étudiant, et attesté auprès du service de scolarité par un justificatif original dans un délai n'excédant pas sept jours ouvrés après les épreuves concernées. Un accident, une maladie obligeant à un arrêt, une hospitalisation, le décès d'un proche constituent des cas recevables dans cette circonstance.

Toute absence à l’épreuve de substitution ou à la session de rattrapage si la formation en propose une n’entraîne pas l’organisation d’une nouvelle épreuve et est donc traitée comme une absence injustifiée. L'étudiant est considéré comme absent injustifié; il se voit attribuer la note de 0/20 en cas d'épreuve sans convocation, il se voit déclaré défaillant en cas d'épreuve avec convocation.

Une dispense totale ou partielle de présence aux épreuves sans convocation peut être accordée à l'étudiant à ces conditions :

- Les étudiants relevant d’un profil spécifique peuvent bénéficier d’une dispense totale de présence aux épreuves sans convocation. Ils doivent en faire la demande auprès de leur service de scolarité avant la fin du premier mois des enseignements ou dans les quinze jours suivants leur accession à ce profil spécifique.
- Une dispense partielle de présence aux épreuves sans convocation peut être accordée pour des raisons jugées recevables.

L'étudiant en fait la demande et produit les justificatifs auprès du service de scolarité avant l'épreuve ou, en cas d’événement imprévu, au plus tard sept jours après l’épreuve. Une épreuve de remplacement peut lui être proposée par l'enseignant responsable de l'épreuve initiale, qui en définit les modalités ; elles peuvent être différentes de celles de l'épreuve initiale. A défaut, il n'est pas tenu compte de la note manquante.

Régimes spécifiques d'études

Dispense d'assiduité (Une épreuve de contrôle terminal (pas d'épreuve de substitution)). Cet aménagement est applicable pour :

Étudiants accomplissant une activité militaire dans la réserve opérationnelle prévue au code de la défense, par.4, livre II

Étudiants artistes de haut niveau

Étudiants ayant des besoins éducatifs particuliers

Étudiants chargés de famille ou considérés comme aidants familiaux

Étudiants élus dans les conseils des établissements et des CROUS

Étudiants en situation de handicap

Étudiants en situation de longue maladie

Étudiants engagés dans plusieurs cursus

Étudiants exerçant des responsabilités au sein du bureau d'une association

Étudiants exerçant une activité professionnelle

Étudiants réalisant une mission dans le cadre du service civique ou un volontariat militaire au sens du code du service nationale, L. 120-1 et L. 121-1

Étudiants sportifs de haut niveau

Grossesse

Étudiants souffrants de dysménorrhée

Semestre 1 - Histoire de l'art

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 1

Le tableau ci-dessous utilise des abréviations dont la signification est détaillée à la fin du document.

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
	UE	**UE 1 - Séminaire disciplinaire 1**	**6**	**3**		**CCI**														
		Choisir 1 élément(s)																		
SH34GM17	Matière	Art médiéval 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM18	Matière	Art médiéval 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM19	Matière	Art moderne 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM20	Matière	Art moderne 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM12	Matière	Art contemporain 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM22	Matière	Art contemporain 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	UE	**UE 2 - Séminaire disciplinaire 2 - 1 deuxième séminaire au choix dans l'UE 1**	**6**	**3**		**CCI**														
		Choisir 1 élément(s)																		
SH34GM17	Matière	Art médiéval 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM18	Matière	Art médiéval 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM19	Matière	Art moderne 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM20	Matière	Art moderne 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM12	Matière	Art contemporain 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM22	Matière	Art contemporain 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	UE	**UE 3 - Méthodologies**	**6**	**2**		**CCI**														
SH34GM32	Matière	Compétences numériques et méthodologie du projet de recherche.		2		CCI	CM 12	**Exposé oral ou écrit/test**	SC	A	1h00	2								
SH34GM33	Matière	Actualité du laboratoire : Transmissions : création, patrimoine, muséologie		2		CCI	CM 12	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	2								
	Matière	Projet tutoré 1		2		CCI	CM 12	**Production collective**	SC	A										
	UE	**UE 4 - Séminaire d'ouverture - 1 séminaire de l'UE 1 ou 1 séminaire d'ouverture disciplinaire (en accord avec le dir. de recherche)**	**6**	**2**		**CCI**														
		Choisir 1 élément(s)																		
SH34GM17	Matière	Art médiéval 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM18	Matière	Art médiéval 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
SH34GM19	Matière	Art moderne 1		3		CCI	CM 24													

Maquette d'enseignement								Évaluation										
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Exposé oral ou écrit	SC	A	1h00	3								
SH34GM20	Matière	Art moderne 2		3		CCI	CM 24													
								Exposé oral ou écrit	SC	A	1h00	3								
SH34GM12	Matière	Art contemporain 1		3		CCI	CM 24													
								Exposé oral ou écrit	SC	A	1h00	3								
SH34GM22	Matière	Art contemporain 2		3		CCI	CM 24													
								Exposé oral ou écrit	SC	A	1h00	3								
SH2AGM10	Matière	Archéologie orientale 1		2		CT	CM 24	**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CC	A		2			**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CT	A		2	
SH1FGM01	Matière	Histoire grecque 1 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM02	Matière	Histoire grecque 2 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH2AGM11	Matière	Archéologie grecque		2		CT	CM 24	**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CC	A		2			**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CT	A		2	
SH1FGM20	Matière	Histoire et archéologie du Moyen Age		2		CT	CM 24	**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CC	A		2			**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CT	A		2	
SH1FGM18/ KM18	Matière	Histoire médiévale 1		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH2AGM16	Matière	Archéologie du monde byzantin		2		CT	CM 24	**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CC	A		2			**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CT	A		2	
SH1FGM21	Matière	Histoire moderne 1 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM22	Matière	Histoire moderne 2 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM27	Matière	Histoire d'Alsace 1		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM28	Matière	Histoire d'Alsace 2		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM23	Matière	Histoire contemporaine 1 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM24	Matière	Histoire contemporaine 2 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM25	Matière	Histoire contemporaine 3 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
	Matière	Histoire contemporaine 4 - Semestres impairs		2		CCI	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminair** Pour le S2	AC	A		2							
SH1HHM21	Matière	Histoire des religions		2		CT	CM 24	**Exposé oral**	CC	EO	0h30	1							
SH1HGM20	Matière	Histoire des religions		3		CT	CM 24	**Exposé oral**	CC	EO	0h40	3							
SH1HGM10	Matière	Histoire et sciences sociales du religieux - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Exposé oral**	CC	EO	0h40	2							
SH1FGM40	Matière	Sources et méthodes de l'histoire : période antique		1		CT	CM 12	**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1			**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM40	Matière	Sources et méthodes de l'histoire : période moderne		1		CT	CM 12	**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1			**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM40	Matière	Sources et méthodes de l'histoire : période contemporaine		1		CT	CM 12	**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1			**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1	
SH10EM65	Matière	Paléographie latine médiévale - Semestres impairs		2		CT	TD 24	**Exercice de transcription et, éventuellement avec questions**	CT	ET	2h00	1			**Exercice de transcription et, éventuellement avec questions**	CT	ET	2h00	1	
SH10EM67	Matière	Paléographie allemande médiévale - Semestres impairs		2		CT	TD 24	**Exercice de transcription, traduction, éventuellement avec questions**	CT	ET	2h00	1			**Exercice de transcription, traduction, éventuellement avec questions**	CT	ET	2h00	1	
	Matière	Latin médiéval - Semestres impairs		1		CT		**Ecrit**	CC	ET	2h00	1			**Ecrit**	CT	ET	2h00	1	
								Ecrit	CT	ET	2h00	1								
		Choisir 1 élément(s)																		
SHLAAM03	Matière	Latin médiéval		1		CT	TD 24	**Ecrit**	CC	ET	2h00	1			**Ecrit**	CT	ET	2h00	1	
								Ecrit	CT	ET	2h00	1								
SH1FGM70	Matière	Histoire et sciences sociales - Semestres impairs		1		CT	TD 24	**Dossier recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1			**Dossier recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH10EM68	Matière	Paléographie française moderne - Semestres impairs		2		CT	TD 24	**Finalisation des exercices de transcription du semestre**	CT	ET	2h00	1			**Finalisation des exercices de transcription du semestre**	CT	ET	2h00	1	
	UE	**UE 5 - Langue vivante**	**6**	**2**		**CCI**														
		Choisir 1 élément(s)																		
SH00GM47	Matière	Anglais niveau Master - M1 S1		1		CT	TD 24	**SH00GM47 - Travaux réalisés pendant le semestre** M1S1	CC	A		1			**SH00GM47 - Devoir écrit** M1S1	CT	ET	2h00	1	
								SH00GM47 - Devoir écrit M1S1	CT	ET	2h00	1			**SH00KM47- Présentation orale** M2S1	CT	EO	0h20	1	
								SH00KM47 - Présentation orale du Master M2S1	CT	EO	0h20	1								

Maquette d'enseignement								Évaluation										
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
							TD 24													
	Matière	Allemand pour historiens - S1 (confirmés 2 + parcours franco-allemand)		1		CT		**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1			**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1	
								Production écrite (30 mn) et/ou épreuve orale (15 mn) Production écrite (30 mn) et/ou Epreuve orale (15 mn) ; MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CC	A		1								
		Choisir 1 élément(s)																		
							TD 24													
SH00AM42	Matière	Allemand confirmé 1		1		CT		**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1			**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1	
								Production écrite (30 mn) et/ou épreuve orale (15 mn) Production écrite (30 mn) et/ou Epreuve orale (15 mn) ; MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CC	A		1								
							TD 24													
SH00AM44	Matière	Allemand confirmé 2		1		CT		**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1			**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1	
								Production écrite (30 mn) et/ou épreuve orale (15 mn) Production écrite (30 mn) et/ou Epreuve orale (15 mn) ; MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CC	A		1								
	Matière	Anglais pour historiens - S5		1		CT		**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expression écrites en classe** Niveau 2	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents**	CT	ET	2h00	1	

Maquette d'enseignement								Évaluation										
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Niveau 1							Niveau 3					
								Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expressionsécrites en classe Niveau 2	CT	ET	2h00	1								
								Niveau 2 - Compréhension et expression écrites en classe Niveau 2	CC	ET	2h00	1								
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1								
								Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1								
		Choisir 1 élément(s)																		
							TD 24													
SH00EM41	Matière	Anglais niveau 1		1		CT		**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expression écrites en classe** Niveau 2	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe Niveau 1	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expressionsécrites en classe Niveau 2	CT	ET	2h00	1								
								Niveau 2 - Compréhension et expression écrites en classe Niveau 2	CC	ET	2h00	1								
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1								
								Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1								
							TD 24													
SH00EM43	Matière	Anglais niveau 2		1		CT		**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expression écrites en classe** Niveau 2	CT	ET	2h00	1	

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe Niveau 1	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expressionsécrites en classe Niveau 2	CT	ET	2h00	1							
								Niveau 2 - Compréhension et expression écrites en classe Niveau 2	CC	ET	2h00	1							
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1							
								Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1							
							TD 24												
SH00EM45	Matière	Anglais niveau 3		1		CT		**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expression écrites en classe** Niveau 2	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe Niveau 1	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expressionsécrites en classe Niveau 2	CT	ET	2h00	1							
								Niveau 2 - Compréhension et expression écrites en classe Niveau 2	CC	ET	2h00	1							
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1							
								Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1							

Semestre 2 - Histoire de l'art

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 2

Le tableau ci-dessous utilise des abréviations dont la signification est détaillée à la fin du document.

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
	UE	**UE1 - Séminaire disciplinaire 1**	**6**	**3**		**CCI**														
		Choisir 1 élément(s)																		
SH34HM10	Matière	Art médiéval		2		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	Matière	Art moderne		2		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	Matière	Art contemporain		2		CCI	CM 30	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	UE	**UE 2 - Séminaire disciplinaire 2 - 1 deuxième séminaire au choix dans l'UE 1**	**6**	**3**		**CCI**														
		Choisir 1 élément(s)																		
SH34HM10	Matière	Art médiéval		2		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	Matière	Art moderne		2		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	Matière	Art contemporain		2		CCI	CM 30	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	UE	**UE 3 - Méthodologies**	**4**	**2**		**CCI**														
	Matière	Débats méthodologiques 1		2		CCI	CM 12	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	2								
SH34HM31	Matière	Débats méthodologiques 2		2		CCI	CM 12	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	2								
	UE	**UE 4 - Insertion professionnelle - stage ou troisième séminaire dans l'UE 1**	**3**	**1**		**CCI**														
		Choisir 1 élément(s)																		
SH34GMST	Stage	Stage en milieu professionnel (en accord avec le dir. du master) de 3 semaines minimum à réaliser au premier ou au second semestre		1		CCI		**Rapport de stage**	SC	A		1								
SH34HM10	Matière	Art médiéval		2		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	Matière	Art moderne		2		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	Matière	Art contemporain		2		CCI	CM 30	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3								
	UE	**UE 5 - Mémoire d'étape - projet intermédiaire de recherche**	**9**	**6**		**CCI**		**Oral** Les soutenances du Projet intermédiaire de recherche de M1 et du mémoire de M2 ont lieu selon un calendrier spécifique	**SC**	**EO**		**6**								
	UE	**UE 6 - Langue vivante**	**2**	**1**		**CCI**														
		Choisir 1 élément(s)																		
SH00HM47	Matière	Anglais niveau Master - M1 S2		1		CT	TD 24	**SH00HM47 - Oral/interventions orales en classe** M1S2	CC	A		1			**Devoir écrit**	CT	ET	2h00	1	

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								SH00HM47 - Devoir écrit M1S2	CT	ET	2h00	1							
SH00B/D/FM42 et 44	Matière	Allemand pour historiens - S2		1		CT	TD 24												
								Devoir rédigé	CT	PE	2h00	1			**Devoir rédigé**	CT	PE	2h00	1
								Production écrite (30 mn) et/ou épreuve orale (15 mn) Production écrite (30 mn) et/ou Epreuve orale (15 mn)	CC	A		1							
		Choisir 1 élément(s)																	
SH00BM42	Matière	Allemand confirmé 1		1		CT	TD 24												
								Devoir rédigé	CT	PE	2h00	1			**Devoir rédigé**	CT	PE	2h00	1
								Production écrite (30 mn) et/ou épreuve orale (15 mn) Production écrite (30 mn) et/ou Epreuve orale (15 mn)	CC	A		1							
SH00BM44	Matière	Allemand confirmé 2		1		CT	TD 24												
								Devoir rédigé	CT	PE	2h00	1			**Devoir rédigé**	CT	PE	2h00	1
								Production écrite (30 mn) et/ou épreuve orale (15 mn) Production écrite (30 mn) et/ou Epreuve orale (15 mn)	CC	A		1							
	Matière	Anglais pour historiens - S6		1		CT		**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire et de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire et de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Oral** Niveau 2	CT	EO	0h20	1
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire et de compréhension écrite en classe Niveau 1	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Développement écrit à partir de questions et/ou documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1
								Niveau 2 - Exposé et interventions en coursDevoir en classe (exposé oral ou devoir écrit) Niveau 2	CC	A		1							
								Niveau 2 - Oral Niveau 2	CT	EO	0h20	1							
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1							
								Niveau 3 - Développement écrit à partir de questions et/ou documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1							
		Choisir 1 élément(s)																	
SH00FM41	Matière	Anglais niveau 1		1		CT	TD 24												

Maquette d'enseignement								Évaluation									
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Niveau 1 - Exposé oral Niveau 1	CC	EO	0h10	1			**Niveau 1 - Reprise de l'évaluation orale** Niveau 1	CT	EO		1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Oral** Niveau 2	CT	EO	0h20	1	
								Niveau 1 - Evaluation orale (réalisation d'un podcast ou d'une vidéo) Niveau 1	CT	EO		2			**Niveau 3 - Développement écrit à partir de questions et/ou documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 2 - Exposé et interventions en coursDevoir en classe (exposé oral ou devoir écrit) Niveau 2	CC	A		1								
								Niveau 2 - Oral Niveau 2	CT	EO	0h20	1								
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1								
								Niveau 3 - Développement écrit à partir de questions et/ou documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1								
							TD 24													
SH00FM43	Matière	Anglais niveau 2		1		CT		**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire et de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire et de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Oral** Niveau 2	CT	EO	0h20	1	
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire et de compréhension écrite en classe Niveau 1	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Développement écrit à partir de questions et/ou documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 2 - Exposé et interventions en coursDevoir en classe (exposé oral ou devoir écrit) Niveau 2	CC	A		1								
								Niveau 2 - Oral Niveau 2	CT	EO	0h20	1								
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1								
								Niveau 3 - Développement écrit à partir de questions et/ou documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1								
SH00FM45	Matière	Anglais niveau 3		1		CT	TD 24													

Maquette d'enseignement								Évaluation										
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire et de compréhension écrite en classe Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire et de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Oral** Niveau 2	CT	EO	0h20	1	
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire et de compréhension écrite en classe Niveau 1	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Développement écrit à partir de questions et/ou documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 2 - Exposé et interventions en coursDevoir en classe (exposé oral ou devoir écrit) Niveau 2	CC	A		1								
								Niveau 2 - Oral Niveau 2	CT	EO	0h20	1								
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1								
								Niveau 3 - Développement écrit à partir de questions et/ou documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1								
		Enseignement(s) facultatif(s)																		
	UE	**UE 7 - UE libre - 1 séminaire de l'UE 1 ou un séminaire d'ouverture disciplinaire (en accord avec le dir. de recherche)**																		
		Choisir 1 élément(s)																		
SH34HM10	Matière	Art médiéval		2		CCI	CM 24													
								Exposé oral ou écrit	SC	A	1h00	3								
	Matière	Art moderne		2		CCI	CM 24													
								Exposé oral ou écrit	SC	A	1h00	3								
	Matière	Art contemporain		2		CCI	CM 30													
								Exposé oral ou écrit	SC	A	1h00	3								
SH1FHM01	Matière	Histoire grecque 1 - Semestres pairs		2		CT	CM 24													
								Dossier de recherche sur la thématique du séminair Pour le S2	CT	A		2			**Dossier de recherche sur la thématique du séminair** Pour le S2	CT	A		2	
								Par assiduité Pour le S4	CT	A		2			**Par assiduité** Pour le S4	CT	A		2	
SH1FHM21	Matière	Histoire moderne 1 - Semestres pairs		2		CT	CM 24													
								Dossier de recherche sur la thématique du séminair Pour le S2	CC	A		2			**Dossier de recherche sur la thématique du séminair** Pour le S2	CT	A		2	
								Par assiduité Pour le S4	CT	A		2			**Par assiduité** Pour le S4	CT	A		2	
SH1FHM22	Matière	Histoire moderne 2 - Semestres pairs		2		CT	CM 24													
								Dossier de recherche sur la thématique du séminair	CC	A		2			**Dossier de recherche sur la thématique du séminair**	CT	A		2	

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Pour le S2							Pour le S2					
								Par assiduité Pour le S4	CT	A		2			**Par assiduité** Pour le S4	CT	A		2	
SH1FHM23	Matière	Histoire contemporaine 1 - Semestres pairs		2		CT	CM 24												
								Dossier de recherche sur la thématique du séminair Pour le S2	CT	A		2			**Dossier de recherche sur la thématique du séminair** Pour le S2	CT	A		2	
								Par assiduité Pour le S4	CT	A		2			**Par assiduité** Pour le S4	CT	A		2	
SH1FHM24	Matière	Histoire contemporaine 2		2		CT	CM 24												
								Dossier de recherche sur la thématique du séminair Pour le S2	CT	A		2			**Dossier de recherche sur la thématique du séminair** Pour le S2	CT	A		2	
								Par assiduité Pour le S4	CT	A		2			**Par assiduité** Pour le S4	CT	A		2	
SH1FHM25	Matière	Histoire contemporaine 3 - Semestres pairs		2		CT	CM 24												
								Dossier de recherche sur la thématique du séminair Pour le S2	CT	A		2			**Dossier de recherche sur la thématique du séminair** Pour le S2	CT	A		2	
								Par assiduité Pour le S4	CT	A		2			**Par assiduité** Pour le S4	CT	A		2	
SH10FM67	Matière	Paléographie allemande médiévale - Semestres pairs		2		CT	TD 24												
								Exercice de transcription, avec tradcution et, éventuellement, commentaire	CT	ET	2h00	1			**Exercice de transcription, avec tradcution et, éventuellement, commentaire**	CT	ET	2h00	1	
SH1FHM50	Matière	Paléographie française moderne 2 - Semestres pairs		1		CT	TD 24												
								Transcription d'un document	CC	A	2h00	1			**Transcription d'un document**	CT	A	2h00	1	
SH10FM66	Matière	Paléographie du français médiéval - Semestres pairs		2		CT	TD 24												
								Exercice de transcription, éventuellement avec questions	CT	ET	2h00	1			**Exercice de transcription, éventuellement avec questions**	CT	ET	2h00	1	
	Matière	Latin médiéval - Semestres pairs		1		CT		**Ecrit**	CC	ET	2h00	1			**Ecrit**	CT	ET	2h00	1	
								Ecrit	CT	ET	2h00	1								
		Choisir 1 élément(s)																		
SHLABM02	Matière	Latin médiéval		1		CT	TD 24												
								Ecrit	CC	ET	2h00	1			**Ecrit**	CT	ET	2h00	1	
								Ecrit	CT	ET	2h00	1								
	Matière	Autre séminaire d'ouverture disciplinaire (en accord avec le dir. de recherche)		1		CCI		**Cf. les MECC du séminaire choisi**	SC	A										

Légende

Titre des colonnes

Éval?	Indique si l'ELP est évalué
Nat.	Nature
Mut.	ELP mutualisé
Coef.	Coefficient
Note élim.	Note éliminatoire
Nb notes	Nombre de notes
Pond.	Pondération
Rep.	Note reportée en deuxième session

Nature d'enseignement

CM	CM (Cours magistral)
TD	TD (Travaux dirigés)

Nature d'ELP

Matière	Matière
Stage	Stage
UE	UE

Régime

CCI	ECI (Évaluation continue intégrale)
CT	CT (Contrôle terminal, mêlé de contrôle continu)

Type d'évaluation pour la session 1 des MCC

AC	Épreuve avec convocation
CC	Épreuve de contrôle continu
CT	Épreuve terminale
SC	Épreuve sans convocation

Type d'évaluation pour la session 2 des MCC

CT	Contrôle terminal

Nature de l'évaluation pour les MCC

ET	Écrit sur table
EO	Épreuve Orale
PE	Production écrite
A	Autre

Règlement des études et de la scolarité
2026-2027
Master 2 - Histoire de l'art - Histoire de l'art

Inscriptions administratives

L'inscription administrative consiste à inscrire un étudiant dans l'une des formations proposées par l'université. Ce processus annuel et obligatoire implique la collecte des données administratives nécessaires, le paiement des droits et la détermination du statut étudiant et de sa situation par rapport à sa couverture sociale.

Nul ne peut accéder aux activités d'enseignement et aux examens s'il n'est pas régulièrement inscrit.

L'inscription administrative s'effectue conformément au calendrier et aux modalités indiquées sur inscriptions.unistra.fr

Nombre d'inscriptions

Deux inscriptions sont autorisées en première année de Master.

La limitation à deux inscriptions n'est pas opposable aux étudiants qui, ayant obtenu un Master, souhaitent acquérir des compétences complémentaires dans d'autres Masters accrédités.

Lorsqu'un étudiant est déclaré ajourné au Master, le jury de Master peut l'autoriser à se réinscrire en deuxième année de Master.
Au-delà, toute inscription supplémentaire est soumise à l'autorisation du président de l'Université.

Inscription pédagogique

L'inscription pédagogique consiste pour l'étudiant à s'inscrire aux différents enseignements de la formation en fonction de la maquette, de ses souhaits et de ses acquis.

Elle s'effectue conformément au calendrier et aux modalités indiqués sur le site de la composante à la page dédiée.

Elle est obligatoire. En dehors de la situation de césure, l'étudiant non inscrit pédagogiquement est considéré comme non assidu, et n'est pas autorisé à se présenter aux épreuves d'évaluation.

Contrat pédagogique

Pour accompagner et soutenir la réussite de l'étudiant, notamment mais pas exclusivement lors de l'octroi d'un statut spécifique, le responsable de formation met en place avec l'étudiant un contrat pédagogique.

Cet accord, signé par les deux parties, adapte de façon détaillée, justifiée et proportionnée, le déroulement du cursus de l'étudiant, en tenant compte de sa situation et des nécessités du bon déroulement de la formation. Il peut mettre en oeuvre un des régimes spécifiques d'études indiqués en fin de règlement.

Il y est recouru notamment

- pour aménager le rythme de suivi de la formation, les exigences d'assiduité aux activités pédagogiques, les exigences de présence aux évaluations, exceptionnellement les caractéristiques des évaluations,
- pour reconnaître et/ou consolider les compétences à acquérir pour l'obtention du diplôme ou en supplément du diplôme, par l'octroi de crédits ECTS, le cas échéant.

Ce contrat peut être pluriannuel. Ses prévisions sont réexaminées, et éventuellement adaptées, en fonction de l'évolution de la situation de l'étudiant et de la formation.

Équivalences et validations d’acquis

Les demandes de validations d’acquis sont présentées à la commission pédagogique de la formation. Les validations d’acquis accordées par cette commission se traduisent par des dispenses de diplôme, de semestre(s), d’une ou plusieurs UE ou élément(s) constitutif(s) d’UE.

L’étudiant bénéficiant d’une validation d’acquis ne peut plus se présenter aux examens correspondants.
Les semestres, les UE ou les éléments constitutifs d’une UE ayant fait l’objet d’une dispense d’études n’entrent pas dans le calcul du résultat du diplôme, du semestre ou de l’UE. En cas de dispense de semestre, la moyenne générale au diplôme est la moyenne des notes des seuls semestres effectués à l’Université de Strasbourg.

Les études accomplies à l’étranger, selon un contrat pédagogique mis en œuvre dans le cadre d’échanges internationaux conventionnés, sont considérées comme des études accomplies à l’Université de Strasbourg. Les modalités d’évaluation de l’étudiant en mobilité sont précisées dans son contrat pédagogique.

En cas de réorientation, la moyenne générale obtenue au diplôme est la moyenne des notes des seuls semestres effectués dans le diplôme terminal.

Assiduité

L’assiduité est contrôlée par une inscription pédagogique complète, la présence aux examens et la présence aux activités explicitement listées. Elle est en particulier obligatoire dans le cadre des travaux dirigés et des travaux pratiques.

Toute absence doit être justifiée. En cas d'absence, l'étudiant présente une justification au service de scolarité si possible avant l'absence, ou à défaut dans un délai de rigueur de sept jours ouvrés après l'absence, sauf cas de force majeure. Seul un certificat original est recevable. Sont considérées comme des justifications recevables

- une convocation à un concours de recrutement de la fonction publique ;
- un empêchement subit et grave, indépendant de la volonté de l'étudiant (ex: un accident, une maladie obligeant à l'arrêt, une hospitalisation, le décès d'un proche...)

A partir de la 3ème absence non justifiée, l'étudiant peut être convoqué par le responsable de formation. Après entretien, le responsable détermine les mesures pédagogiques appropriées et peut appliquer une sanction allant jusqu'au constat de la défaillance dans le/ les éléments concernés

Les étudiants relevant d’un profil spécifique attesté peuvent notamment être dispensés d’assiduité. Ils doivent en faire la demande auprès de leur service de scolarité avant la fin du premier mois des enseignements ou dans les quinze jours suivant leur accès à ce profil spécifique.

Modalités d'accès et de progression

L'accès en première année de master est subordonné à l'examen des prérequis, des conditions de sélection et des capacités d'accueil. L'admission est prononcée par le président de l'université.

La validation de la première année de master donne accès de droit à la seconde année de master dans la même mention à l'Université de Strasbourg.
À défaut de cet accès de droit, l’accès en seconde année de master est subordonné, le cas échéant, à l’examen des prérequis, et/ou des conditions de sélection et des capacités d’accueil. L’admission est prononcée par le président de l’université, sous réserve d’avoir validé les 60 crédits correspondant aux deux semestres de la première année de master.

L’étudiant n’ayant pas validé sa première année de master peut exceptionnellement être autorisé à suivre des éléments pédagogiques de la deuxième année. Il reste exclusivement inscrit dans la première année non validée.
L'autorisation individuelle octroyée ne préjuge pas du passage en 2e année de master de l'étudiant concerné.

Mise en situation professionnelle

La formation peut prévoir des périodes obligatoires de mise en situation en milieu professionnel, lors notamment de stages ou de période d'alternance.

L'éventuel stage obligatoire est prévu par la maquette de formation. Le stage volontaire est effectué à l'initiative de l'étudiant s'il est accepté par l'équipe pédagogique de la formation. L'un comme l'autre font l'objet d'une restitution de la part du stagiaire, évaluée par l'équipe pédagogique de la formation, pour traduire sa mise en application des acquis de la formation et exprimer les savoirs et compétences acquis.

Lorsque le stagiaire interrompt sa période de formation en milieu professionnel

- pour un motif lié à la maladie, à un accident, à la grossesse, à la paternité, à l'adoption,
- ou en accord avec l'établissement, en cas de non-respect des stipulations pédagogiques de la convention,
- ou en cas de rupture de la convention à l'initiative de l'organisme d'accueil,

l'université :

- valide la période de formation en milieu professionnel ou le stage, même s'il n'a pas atteint la durée prévue dans le cursus,
- ou propose au stagiaire une modalité alternative de validation de sa formation.

L'étudiant concerné par cette situation doit contacter son tuteur pédagogique. Ce dernier, en accord avec l'équipe pédagogique et, le cas échéant, après avis du maître de stage, étudie la modalité de validation alternative la plus adéquate, en fonction de l'état d'avancement du stage au moment de l'interruption et conformément aux modalités d'évaluation et de contrôle des connaissances. Cette modalité alternative peut notamment prendre la forme suivante :

- Un report de tout ou partie de la fin de la période de stage en accord avec l'organisme d'accueil et à condition que ce report soit compatible avec le calendrier universitaire,
- La rédaction d'un mémoire/rapport de substitution,
- Une épreuve écrite et/ou orale de substitution.

Dans le cas particulier d'une formation en apprentissage, afin d'obtenir le diplôme visé, l'apprenti justifie d'une période minimale de 4 à 6 mois cumulés, soit 616 à 924 heures cumulées, de mise en situation en milieu professionnel par année de formation.

Lorsque cette période en milieu professionnel est interrompue pour un motif indépendant de la volonté de l'apprenti ou en accord avec l'établissement, le responsable de formation propose à l'apprenti une modalité alternative de validation de sa formation (stage, mission tuteurée, travail de substitution).

Évaluation d'un mémoire de recherche ou d'un rapport de stage

Les modalités d'évaluation du rapport de stage ou du mémoire sont indiquées dans le tableau joint.
Le jury devant lequel le stage de recherche ou un mémoire de recherche est présenté comporte au moins un membre habilité à diriger des recherches.

Compensation

L'évaluation donne lieu à l'attribution d'une note sur 20.

Au niveau de l'UE : les notes qui, affectées de leurs coefficients respectifs, entrent dans le calcul de la note d'une UE se compensent entre elles, sans note éliminatoire. L'UE est validée dès lors qu'un étudiant y obtient une moyenne générale égale ou supérieure à 10/20.

Au niveau du semestre : les notes des UE d'un même semestre se compensent entre elles, sans note éliminatoire. Le semestre est validé si la moyenne des UE le composant, affectées de leurs coefficients respectifs, est égale ou supérieure à 10/20. Les coefficients des UE sont proportionnels à leur valeur en ECTS.

Au niveau des deux semestres d’une même année d’études : les notes des semestres ne se compensent pas entre elles.

Capitalisation

L’acquisition de l'UE emporte celle des crédits européens correspondants. Les éléments constitutifs de l'UE ne sont pas affectés individuellement de crédits européens.

Une UE acquise ne peut plus être représentée à un examen, quel que soit le parcours d’études où elle est inscrite.

Une UE non acquise appartenant à un semestre validé ne peut pas être représentée à un examen en vue d’améliorer la note de ce semestre. Elle peut toutefois être représentée à un examen si elle est inscrite dans un autre diplôme (mention, parcours ou spécialité).

En cas de redoublement, et/ou de modification du diplôme, les UE acquises au titre d’une année universitaire antérieure et ne figurant plus au programme du diplôme font l’objet de mesures transitoires. Ces mesures préservent le nombre de crédits européens acquis par l’étudiant, tout en visant l'acquisition des objectifs du diplôme en termes de compétences.

Calcul de la moyenne générale au diplôme

La moyenne générale obtenue en Master est la moyenne des moyennes des quatre semestres, sans pondération des semestres.

La validation du Master emporte l’acquisition de 120 crédits ECTS.

La réussite au diplôme intermédiaire de Maîtrise repose sur la réussite à chacun des deux premiers semestres de Master. La note de Maîtrise est la moyenne des notes des deux premiers semestres du Master, sans compensation et sans pondération des semestres.

La validation de la Maitrise emporte l’acquisition de 60 crédits ECTS.

L’attribution d’une mention (assez bien 12/20 ; bien 14/20 ; très bien 16/20) est calculée sur la moyenne générale obtenue en Master. Des points de jury peuvent être accordés pour l’attribution d’une mention.

Jury

Les jurys sont désignés par le président de l’université sur proposition du directeur de composante.

Le jury de semestre arrête les notes et est souverain pour prononcer la validation ou la non-validation d’un semestre.

Le jury d’année se prononce sur la validation de deux semestres immédiatement consécutifs. Il se réunit à l'issue de chaque session d'examen.

Le jury de diplôme prononce la délivrance du diplôme.

Conservation de notes d’une année sur l’autre

Les notes supérieures ou égales à 10/20 obtenues à des épreuves dans des UE non acquises ne sont pas conservées d’une année à l’autre, sauf si le contrat pédagogique de l'étudiant le prévoit.

Évaluation continue intégrale - principes directeurs

L’évaluation continue intégrale consiste en une pluralité d’évaluations diversifiées, réparties régulièrement sur l’ensemble des semaines du semestre et pour l’ensemble des enseignements. Son objectif est de renforcer la dimension formative des évaluations et de conférer aux retours sur les évaluations un rôle important dans la progression de l'étudiant.

Elle doit permettre à l’équipe pédagogique d’attester que l’étudiant maîtrise les connaissances et compétences visées dans une UE. Elle n’a pas nécessairement pour objectif d’évaluer tous les contenus pédagogiques d’une UE.

Modalités d'évaluation et restitution pédagogique

L'élément de base de l'évaluation est l'UE.

L'évaluation continue intégrale repose sur des évaluations multiples et de formes variées, comme des épreuves écrites, orales, des activités pratiques, des rendus de travaux, des projets et des périodes de mise en situation. Elle permet d'apprécier la progression des acquis des connaissances et compétences visés par l'UE, et propose d'éventuelles remédiations à l'étudiant.

Chaque épreuve est corrigée dans un délai raisonnable, en tout état de cause avant l’évaluation suivante, selon des modalités laissées à l’appréciation des enseignants. Le corrigé renforce la dimension formative de l’UE. En particulier, il est remis en perspective par rapport aux attendus (connaissances et compétences) de l’enseignement.

Aucune note ne peut contribuer pour plus de 50 % de la moyenne de l’UE.

Un minimum de trois notes par UE est attendu, pour permettre une véritable progression de l’étudiant et des remédiations entre ces évaluations.

Absence aux épreuves, avec ou sans convocation

La présence aux épreuves, avec ou sans convocation, est obligatoire, sauf dans les cas d'aménagement d'études le précisant.

En cas d'absence à une épreuve avec convocation, l'étudiant présente une justification au service de scolarité dans un délai de rigueur de sept jours ouvrés, sauf cas de force majeure. Seul un certificat original est recevable. A défaut, l'absence est injustifiée, l'étudiant est considéré comme défaillant. La défaillance n'est pas compensable.

Si l'absence est justifiée, une épreuve de substitution est organisée. L'enseignant responsable de l'examen initial, en coordination avec le responsable du semestre, en définit le calendrier et les modalités ; elles peuvent différer de celles de l'épreuve initiale.

En cas d'absence à une épreuve sans convocation, l'étudiant présente une justification au service de scolarité dans un délai de rigueur de sept jours ouvrés, sauf en cas de force majeure. Seul un certificat original est recevable. A défaut, l'étudiant est sanctionné par la note zéro à cette épreuve.

En cas d'absence justifiée, la note est neutralisée par le président de jury.

Si l'UE ne comprend que des épreuves sans convocation auxquelles l'étudiant a été absent de façon justifiée, une épreuve de substitution est rendue nécessaire par l’impossibilité de neutraliser une UE. L'enseignant responsable de l'UE, en coordination avec le responsable de semestre, en définit le calendrier et les modalités ; elles peuvent être différentes de celles des épreuves initiales. Lorsque l’étudiant est absent à toutes ces épreuves, sans justification, il est déclaré défaillant, quels que soient les résultats obtenus par ailleurs.

Pour les épreuves avec et sans convocation, sont considérées comme des justifications recevables :

- une convocation à un concours de recrutement de la fonction publique ; la convocation doit être déposée au moins trois jours avant les épreuves auprès du service de scolarité.
- Un empêchement subit et grave, indépendant de la volonté de l'étudiant, et attesté auprès du service de scolarité par un justificatif original dans un délai n'excédant pas sept jours ouvrés après les épreuves concernées. Un accident, une maladie obligeant à un arrêt, une hospitalisation, le décès d'un proche constituent des cas recevables dans cette circonstance.

Toute absence à l’épreuve de substitution ou à la session de rattrapage si la formation en propose une n’entraîne pas l’organisation d’une nouvelle épreuve et est donc traitée comme une absence injustifiée. L'étudiant est considéré comme absent injustifié; il se voit attribuer la note de 0/20 en cas d'épreuve sans convocation, il se voit déclaré défaillant en cas d'épreuve avec convocation.

Une dispense totale ou partielle de présence aux épreuves sans convocation peut être accordée à l'étudiant à ces conditions :

- Les étudiants relevant d’un profil spécifique peuvent bénéficier d’une dispense totale de présence aux épreuves sans convocation. Ils doivent en faire la demande auprès de leur service de scolarité avant la fin du premier mois des enseignements ou dans les quinze jours suivants leur accession à ce profil spécifique.
- Une dispense partielle de présence aux épreuves sans convocation peut être accordée pour des raisons jugées recevables.

L'étudiant en fait la demande et produit les justificatifs auprès du service de scolarité avant l'épreuve ou, en cas d’événement imprévu, au plus tard sept jours après l’épreuve. Une épreuve de remplacement peut lui être proposée par l'enseignant responsable de l'épreuve initiale, qui en définit les modalités ; elles peuvent être différentes de celles de l'épreuve initiale. A défaut, il n'est pas tenu compte de la note manquante.

Régimes spécifiques d'études

Dispense d'assiduité (Une épreuve de contrôle terminal (pas d'épreuve de substitution)). Cet aménagement est applicable pour :

Étudiants accomplissant une activité militaire dans la réserve opérationnelle prévue au code de la défense, par.4, livre II
Étudiants artistes de haut niveau
Étudiants ayant des besoins éducatifs particuliers
Étudiants chargés de famille ou considérés comme aidants familiaux
Étudiants élus dans les conseils des établissements et des CROUS
Étudiants en situation de handicap
Étudiants en situation de longue maladie
Étudiants engagés dans plusieurs cursus
Étudiants exerçant des responsabilités au sein du bureau d'une association
Étudiants exerçant une activité professionnelle
Étudiants réalisant une mission dans le cadre du service civique ou un volontariat militaire au sens du code du service nationale, L. 120-1 et L. 121-1
Étudiants sportifs de haut niveau
Grossesse
Étudiants souffrants de dysménorrhée

Semestre 3 - Histoire de l'art

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 3

Le tableau ci-dessous utilise des abréviations dont la signification est détaillée à la fin du document.

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
	UE	**UE 1 - Séminaire disciplinaire 1 - 1 séminaire au choix (non suivi auparavant)**	**6**	**3**		**CCI**													
		Choisir 1 élément(s)																	
SH34GM17	Matière	Art médiéval 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM18	Matière	Art médiéval 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM19	Matière	Art moderne 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM20	Matière	Art moderne 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM12	Matière	Art contemporain 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM22	Matière	Art contemporain 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
	UE	**UE 2 - Séminaire disciplinaire 2 - 1 séminaire au choix (non suivi auparavant)**	**6**	**3**		**CCI**													
		Choisir 1 élément(s)																	
SH34GM17	Matière	Art médiéval 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM18	Matière	Art médiéval 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM19	Matière	Art moderne 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM20	Matière	Art moderne 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM12	Matière	Art contemporain 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM22	Matière	Art contemporain 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
	UE	**UE 3 - Sociétés et métiers**	**6**	**2**		**CCI**													
	Matière	Histoire de l'art et enjeux sociétaux (obligatoire)		2		CCI	CM 12	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	2							
SH34KM31	Matière	Mise en situation professionnelle (1 sujet au choix)				CCI	CM 24												
		Choisir 1 élément(s)																	
	Matière	Projet tutoré 2		2		CCI	CM 12	**Production collective** Participation à une "production collective" (préparation d'une expo, d'un colloque, d'une manifestation rassemblant des professionnels)	SC	A									
	Matière	Rencontres professionnelles		2		CCI	CM 12	**Cf. les MECC du séminaire choisie**	SC	A									

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Participation à une "production collective" (préparation d'une expo, d'un colloque, d'une manifestation rassemblant des professionnels)											
	UE	**UE 4 - Séminaire d'ouverture - 1 séminaire de l'UE 1 ou 1 séminaire d'ouverture disciplinaire (en accord avec le dir. de recherche)**	**6**	**2**		**CCI**													
		Choisir 1 élément(s)																	
SH34GM17	Matière	Art médiéval 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM18	Matière	Art médiéval 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM19	Matière	Art moderne 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM20	Matière	Art moderne 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM12	Matière	Art contemporain 1		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH34GM22	Matière	Art contemporain 2		3		CCI	CM 24	**Exposé oral ou écrit**	SC	A	1h00	3							
SH2AGM10	Matière	Archéologie orientale 1		2		CT	CM 24	**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CC	A		2			**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CT	A		2	
SH1FGM01	Matière	Histoire grecque 1 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM02	Matière	Histoire grecque 2 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH2AGM11	Matière	Archéologie grecque		2		CT	CM 24	**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CC	A		2			**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CT	A		2	
SH1FGM20	Matière	Histoire et archéologie du Moyen Age		2		CT	CM 24	**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CC	A		2			**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CT	A		2	
SH1FGM18/ KM18	Matière	Histoire médiévale 1		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH2AGM16	Matière	Archéologie du monde byzantin		2		CT	CM 24	**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CC	A		2			**Dossier thématique sur le sujet du séminaire**	CT	A		2	
SH1FGM21	Matière	Histoire moderne 1 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM22	Matière	Histoire moderne 2 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM27	Matière	Histoire d'Alsace 1		2		CT	CM 24												

Maquette d'enseignement								Évaluation										
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Dossier de recherche sur la thématique du séminaire	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM28	Matière	Histoire d'Alsace 2		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM23	Matière	Histoire contemporaine 1 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM24	Matière	Histoire contemporaine 2 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM25	Matière	Histoire contemporaine 3 - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		2			**Reprise du dossier de recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	
	Matière	Histoire contemporaine 4 - Semestres impairs		2		CCI	CM 24	**Dossier de recherche sur la thématique du séminair** Pour le S2	AC	A		2								
SH1HHM21	Matière	Histoire des religions		2		CT	CM 24	**Exposé oral**	CC	EO	0h30	1								
SH1HGM20	Matière	Histoire des religions		3		CT	CM 24	**Exposé oral**	CC	EO	0h40	3								
SH1HGM10	Matière	Histoire et sciences sociales du religieux - Semestres impairs		2		CT	CM 24	**Exposé oral**	CC	EO	0h40	2								
SH1FGM40	Matière	Sources et méthodes de l'histoire : période antique		1		CT	CM 12	**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1			**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM40	Matière	Sources et méthodes de l'histoire : période moderne		1		CT	CM 12	**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1			**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1	
SH1FGM40	Matière	Sources et méthodes de l'histoire : période contemporaine		1		CT	CM 12	**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1			**Dossier de recherche sur le sujet du séminaire**	CT	A		1	
SH10EM65	Matière	Paléographie latine médiévale - Semestres impairs		2		CT	TD 24	**Exercice de transcription et, éventuellement avec questions**	CT	ET	2h00	1			**Exercice de transcription et, éventuellement avec questions**	CT	ET	2h00	1	
SH10EM67	Matière	Paléographie allemande médiévale - Semestres impairs		2		CT	TD 24	**Exercice de transcription, traduction, éventuellement avec questions**	CT	ET	2h00	1			**Exercice de transcription, traduction, éventuellement avec questions**	CT	ET	2h00	1	
	Matière	Latin médiéval - Semestres impairs		1		CT		**Ecrit**	CC	ET	2h00	1			**Ecrit**	CT	ET	2h00	1	
								Ecrit	CT	ET	2h00	1								
		Choisir 1 élément(s)																		
SHLAAM03	Matière	Latin médiéval		1		CT	TD 24	**Ecrit**	CC	ET	2h00	1			**Ecrit**	CT	ET	2h00	1	
								Ecrit	CT	ET	2h00	1								
SH1FGM70	Matière	Histoire et sciences sociales - Semestres impairs		1		CT	TD 24	**Dossier recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1			**Dossier recherche sur la thématique du séminaire**	CT	A		1	

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
SH10EM68	Matière	Paléographie française moderne - Semestres impairs		2		CT	TD 24	**Finalisation des exercices de transcription du semestre**	CT	ET	2h00	1			**Finalisation des exercices de transcription du semestre**	CT	ET	2h00	1	
	UE	**UE 5 - Langue vivante**	**6**	**1**		**CCI**														
		Choisir 1 élément(s)																		
SH00KM47	Matière	Anglais niveau Master - M2 S3		1		CT	TD 48	**SH00GM47 - Oral/interventions orales en classe** M1S1	CC	A		1			**SH00GM47 - Ecrit à partir de questions et/ou documents** M1S1	CT	ET	2h00	1	
								SH00GM47 - Ecrit à partir de questions et/ou documents M1S1	CT	ET	2h00	1			**SH00KM47- Présentation orale du sujet de Master** M2S1	CT	EO	0h20	1	
								SH00KM47 - Présentation orale du sujet deMaster M2S1	CT	EO	0h20	1								
	Matière	Allemand pour historiens - S3		1		CT		**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1			**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1	
								Production écrite (30 mn) et/ou épreuve orale (15 mn) Production écrite (30 mn) et/ou Epreuve orale (15 mn) ; MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CC	A		1								
		Choisir 1 élément(s)																		
SH00CM42	Matière	Allemand confirmé 1		1		CT	TD 24	**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1			**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1	
								Production écrite (30 mn) et/ou épreuve orale (15 mn) Production écrite (30 mn) et/ou Epreuve orale (15 mn) ; MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CC	A		1								
SH00CM44	Matière	Allemand confirmé 2		1		CT	TD 24	**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1			**Devoir rédigé** MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)	CT	PE	2h00	1	
								Production écrite (30 mn) et/ou épreuve orale (15 mn) Production écrite (30 mn) et/ou	CC	A		1								

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Epreuve orale (15 mn) ; MECC valables également pour les étudiants en parcours franco-allemand (SH00AM44)											
	Matière	Anglais pour historiens - S5		1		CT		**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expression écrites en classe** Niveau 2	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe Niveau 1	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expressionsécrites en classe Niveau 2	CT	ET	2h00	1								
								Niveau 2 - Compréhension et expression écrites en classe Niveau 2	CC	ET	2h00	1								
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1								
								Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1								
		Choisir 1 élément(s)																		
							TD 24													
SH00EM41	Matière	Anglais niveau 1		1		CT		**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expression écrites en classe** Niveau 2	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe Niveau 1	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expressionsécrites en classe Niveau 2	CT	ET	2h00	1								
								Niveau 2 - Compréhension et expression écrites en classe Niveau 2	CC	ET	2h00	1								
								Niveau 3 - Exposé en classe	CC	EO	0h20	1								

Maquette d'enseignement								Évaluation										
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Niveau 3												
								Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1							
							TD 24													
SH00EM43	Matière	Anglais niveau 2		1		CT		**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expression écrites en classe** Niveau 2	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe Niveau 1	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expressionsécrites en classe Niveau 2	CT	ET	2h00	1								
								Niveau 2 - Compréhension et expression écrites en classe Niveau 2	CC	ET	2h00	1								
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1								
								Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1								
							TD 24													
SH00EM45	Matière	Anglais niveau 3		1		CT		**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CC	ET	2h00	1			**Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe** Niveau 1	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Travaux effectués pendant le semestre Niveau 1	CC	A		1			**Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expression écrites en classe** Niveau 2	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 1 - Ecrit - Test de grammaire te de compréhension écrite en classe Niveau 1	CT	ET	2h00	2			**Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents** Niveau 3	CT	ET	2h00	1	
								Niveau 2 - Ecrit - Compréhension et expressionsécrites en classe Niveau 2	CT	ET	2h00	1								
								Niveau 2 - Compréhension et expression écrites en classe Niveau 2	CC	ET	2h00	1								

Maquette d'enseignement								Évaluation										
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
								Niveau 3 - Exposé en classe Niveau 3	CC	EO	0h20	1							
								Niveau 3 - Ecrit - Développement écrit à partir d questions et/ou de documents Niveau 3	CT	ET	2h00	1							

Semestre 4 - Histoire de l'art

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 4

Le tableau ci-dessous utilise des abréviations dont la signification est détaillée à la fin du document.

Maquette d'enseignement								Évaluation											
								Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage				
Code	Nat.	Libellé	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
	UE	**UE 1 - Insertion professionnelle - Stage en milieu professionnel (en accord avec le dir. du master) de 6 semaines minimum**	**10**	**2**		**CCI**		**Rapport de stage** Stage en milieu professionnel (en accord avec le directeur) de 6 semaines minimum	**SC**	**A**									
	UE	**UE 2 - Recherche - Mémoire terminal de recherche**	**18**	**8**		**CCI**													
SH34LM20	Matière	Mémoire				CCI		**Oral** Les soutenances du Projet intermédiaire de recherche de M1 et du mémoire de M2 ont lieu selon un calendrier spécifique	SC	EO									
	Tutorat	Méthodologie tutorée				CCI	TU 12												
								Oral	SC	EO									
	UE	**UE 3 - Communication de la recherche**	**2**	**1**		**CCI**													
	Matière	Participation à 12 conférences		1		CCI		**Formulaire signé par 12 conférenciers** Formulaire disponible sur Moodle	SC	A		1							
	Matière	Soutenances blanches de la promotion		1		CCI		**Soutenances blanches**	SC	EO	0h20	1							

Légende

Titre des colonnes

Éval?	Indique si l'ELP est évalué
Nat.	Nature
Mut.	ELP mutualisé
Coef.	Coefficient
Note élim.	Note éliminatoire
Nb notes	Nombre de notes
Pond.	Pondération
Rep.	Note reportée en deuxième session

Nature d'enseignement

CM	CM (Cours magistral)
TD	TD (Travaux dirigés)
TU	TU (Tutorat/ Projet)

Nature d'ELP

Matière	Matière
Tutorat	Tutorat
UE	UE

Régime

CCI	ECI (Évaluation continue intégrale)
CT	CT (Contrôle terminal, mêlé de contrôle continu)

Type d'évaluation pour la session 1 des MCC

AC	Épreuve avec convocation
CC	Épreuve de contrôle continu
CT	Épreuve terminale
SC	Épreuve sans convocation

Type d'évaluation pour la session 2 des MCC

CT	Contrôle terminal

Nature de l'évaluation pour les MCC

ET	Écrit sur table
EO	Épreuve Orale
PE	Production écrite
A	Autre