

# PARCOURS

# Archéologie

La licence d'archéologie a pour objectif : une formation généraliste appliquée à différentes cultures de l'Antiquité au Moyen - Âge (Egypte, Proche et Moyen-Orient, mondes grec et romain, Protohistoire, Préhistoire, Moyen Âge occidental et byzantin). L'enseignement associe étroitement, tout au long de la formation, d'autres disciplines : l'histoire, l'histoire de l'art ou les langues anciennes enseignées au sein de la Faculté. Au cours des 4 premiers semestres, les étudiants apprennent à connaître ces différentes aires culturelles et les relations qu'elles ont entretenues et se familiarisent avec les méthodes de l'archéologie.

La formation aux semestres 5 et 6, tout en continuant à assurer aux étudiants un enseignement généraliste, offre la possibilité d'étudier des domaines plus spécialisés (archéologie romaine, égyptologie, préhistoire, protohistoire de l'Europe moyenne, archéologie médiévale, archéologie du Proche-Orient, archéologie grecque, archéologie byzantine) et de développer une approche critique des problématiques propres à chaque aire chrono-culturelle, ainsi que des méthodes de la discipline archéologique.

L'objectif de cette formation est de permettre aux étudiants de maîtriser les méthodes propres de la discipline archéologique : techniques de recherche documentaire, techniques de terrain (fouille, enregistrement, relevé et interprétation des données), approche des principales méthodes scientifiques mises en œuvre pour l'analyse des structures et du mobilier archéologiques. Elle vise plus généralement à donner aux étudiants une formation historique, à aiguïser le sens critique, à les amener à faire preuve d'esprit de synthèse et d'analyse, à développer leurs capacités d'expression à l'écrit et à l'oral et à construire un raisonnement argumenté. Deux stages pratiques sont prévus durant le cursus de licence (cf. L2 S4 et L3 S6) ; ils donnent une expérience de terrain et font l'objet d'une évaluation.

Les étudiants qui le souhaitent peuvent en plus valider à chaque semestre, en « UE 8 complémentaire », une matière de leur choix (liste université) ou un stage qui fera l'objet d'une évaluation et figurera sur leur diplôme. Voir informations sur le site de la faculté

**Une réunion d'information aura lieu :**  
**Jeudi 3 Septembre 2020**  
**à partir de 13h, salle 118 (Palais universitaire)**



<b>UE 10</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>ARCHÉOLOGIE</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>1 ou 2 Matières selon le profil</b>
--------------	---------------	--------------------	-------------------	----------------------------------------

<b>SH20AM11 ARCHÉOLOGIE DE L'EUROPE MOYENNE 1</b>					
<i>« Périodes pré et protohistoriques »</i>					
<b>CM</b>	Mercredi	10h-12h	salle 119	S. VÁLEČKOVÁ, S. FICHTL	
<b>TD</b>	Judi	15h-16h	salle 113	S. VÁLEČKOVÁ, S. FICHTL	gr. 1 A à K
	Judi	16h-17h			gr. 2 L à Z
<b>SH20AM12 OS REMEDIATION Responsable : Jean-Jacques SCHWIEN</b>					
	Lundi	8h-10h	salle 116	J. VOILLOT	
	Lundi	18h-20h	salle 102	C. MOREL	
	Judi	12h-14h	salle 102	T. BURCET	

<b>UE 20</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>ARCHÉOLOGIE</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	--------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20AM20 ARCHÉOLOGIE ORIENTALE ET ÉGYPTIENNE 1</b>					
<i>« Les IV<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> millénaires avant J.-C. »</i>					
<b>CM</b>	Mercredi	8h-10h	salle 119	S. DONNAT, P. QUENET	
<b>Pour archéologues</b>	Judi	10h-11h	salle 19	S. DONNAT, P. QUENET	gr. 1 A à N
<b>Pour historiens</b>	Judi	11h-12h			gr. 2
<b>Pour archéologues</b>	Judi	13h-14h	salle 112		gr. 1 O à Z
<b>Pour historiens de l'art</b>					gr. 3
Les étudiants d'autres disciplines peuvent s'inscrire dans le groupe de leur choix					

<b>UE 30</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>MÉTHODES ARCHÉO/H. ART</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	-------------------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20AM30 MÉTHODES DE L'HISTOIRE DE L'ART ET DE L'ARCHÉOLOGIE</b>				
	Mercredi	15h-17h	salle 119	A. ARENA , M. SCHURR, J.-J. SCHWIEN

<b>UE 40</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>DISC. CONNEXES</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>1 Matière au choix</b>
--------------	---------------	-----------------------	-------------------	---------------------------

<b>SHH3AM01</b>	<b>INTRODUCTION À L'HISTOIRE MODERNE</b>			
<b>CM</b>	Mardi	08h-10h	salle 119	S. PANNEKOUCKE
<b>TD</b>	Mardi	14h-16h	salle 113	M. MENSCH
<b>SHH2AM02</b>	<b>INTRODUCTION À L'HISTOIRE MÉDIÉVALE</b>			
	Attention! Préninscription avant toute inscription pédagogique. Voir affichage.			
<b>CM</b>	Mardi	8h-10h	salle 118	L. BUCHHOLZER
<b>TD</b>	Lundi	8h-10h	salle 113	O. BURGARD
<b>SH30AM20</b>	<b>HISTOIRE DE L'ART MODERNE</b> (cf. S1 Histoire de l'art)			
<b>SH30AM12</b>	<b>HISTOIRE DE L'ART ANTIQUE</b> (cf. S1 Histoire de l'art)			

<b>UE 50</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>MÉTHOD. UNIVERSITAIRE</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	------------------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20AM50</b>	<b>MÉTHODOLOGIE UNIVERSITAIRE</b>				
	Mardi	16h-17h	salle 19	R. NOUET	gr. 1
	Mardi	17h-18h	salle 19	C. MOREL	gr. 2

<b>UE 60</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>OPTION</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>1 Matière au choix</b>
--------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

<b>LANGUE ANCIENNE</b> (voir Livret : Langues vivantes et anciennes)
<b>ARTS</b> (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Arts)
<b>LANGUE OU CIVILISATION ETRANGERE</b> (voir la liste des langues et des matières proposées par la Faculté des Langues)
<b>LETTRES</b> (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Lettres)
<b>PHILOSOPHIE</b> (voir la liste des matières proposées par la Faculté de Philosophie)
<b>PSYCHOLOGIE</b> (voir la liste des matières proposées par la Faculté de Psychologie)
<b>SCIENCES SOCIALES</b> (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Sciences sociales)

<b>UE 70</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>LANGUE</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>1 Matière au choix</b>
--------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

<b>SH00AM41/43/45</b>	<b>ANGLAIS</b> (voir livret Langues vivantes et anciennes)
<b>SH00AM42/44</b>	<b>ALLEMAND</b> (voir livret Langues vivantes et anciennes)
	<b>ESPAGNOL</b> (voir au Département des langues) - <b>pas d'initiation</b>
	<b>ITALIEN</b> (voir au Département des langues) - <b>pas d'initiation</b>

**STAGES DE FOUILLES :**

Deux stages pratiques obligatoires sont prévus durant le cursus de la Licence d'Archéologie : en S4, stage de terrain ou en musée ( 2 semaines minimum ) ; en S6, un stage de fouilles (4 semaines de fouilles minimum). Il est fortement conseillé d'anticiper ces stages de fouilles l'été précédant le semestre où ils devront être validés.

<b>UE 10</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>ARCHÉOLOGIE</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>1 ou 2 Matières selon le profil</b>
--------------	---------------	--------------------	-------------------	----------------------------------------

<b>SH20BM13</b>	<b>ARCHÉOLOGIE GRECQUE ET ROMAINE 1</b>				
	<b>« Initiation »</b>				
<b>CM</b>	Mercredi	10h-12h	salle 118	D. LEFEVRE, R. NOUET, J.-Y. MARC	
<b>Pour archéologues</b>	Jeudi	10h-11h	salle 113	gr. 1 A - N	
<b>Pour historiens</b>	Jeudi	11h-12h		gr. 2	
<b>Pour archéologues</b>	Jeudi	14h-15h		D. LEFEVRE, R. NOUET	gr. 3 O - Z
<b>Pour historiens de l'art</b>				gr. 4	
<b>SH20BM14</b>	<b>OS REMEDIATION</b>		<b>Responsable : Raphel NOUET</b>		
	Lundi	8h-10h	salle 116	gr. 1	
	Jeudi	8h-10h	salle 102	gr. 2	
	Mardi	17h-19h	salle 127	gr. 3	

<b>UE 20</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>ARCHÉOLOGIE</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	--------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20BM20</b>	<b>ARCHÉOLOGIE DE L'EUROPE MOYENNE 2</b>			
	<b>« La Gaule romaine et le haut Moyen Âge occidental »</b>			
<b>CM</b>	Mercredi	18h-20h	amphi A6 le bel	S. FICHTL, J.-J. SCHWIEN
<b>TD</b>	Jeudi	15h-16h	salle 120	gr. 1 A - K
	Jeudi	16h-17h		S. FICHTL, J.-J. SCHWIEN
Les étudiants d'autres disciplines peuvent s'inscrire dans le groupe de leur choix				

<b>UE 30</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>MÉTHODES ARCHÉO/H. ART</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	-------------------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH30BM30</b>	<b>MATÉRIAUX, ARTS, TECHNIQUES</b>			
	<b>« Ecriture, sculpture, vitrail, peinture, métal, verre et céramique »</b>			
<b>CM</b>	Mercredi	8h-10h	salle 118	N. BEN AZZOUNA, D. BORLÉE, D. LEFEVRE, L. SCHOLTUS, F. MAGAR, L. LA BARBERA
	<b>« techniques de construction »</b>			
<b>TD</b>	Jeudi	12h-13h	salle 119	J.-Y. MARC

UE 40	6 ECTS	DISC. CONNEXES		Coeff. : 2	1 Matière au choix
<b>SHH4BM01</b>	<b>INTRODUCTION À L'HISTOIRE CONTEMPORAINE</b>				
CM	Mardi	10h-12h	salle 118	S. MARIN	
TD	Lundi	11h-13h	salle 112	J. MANCASSOLA	gr. 1
	Mardi	12h-14h	salle 112	T. MULLER	gr. 2
<b>SHH1BM01</b>	<b>INTRODUCTION À L'HISTOIRE ANCIENNE : HISTOIRE ROMAINE</b>				
CM	Mardi	10h30-12h	salle 19	O. HUCK	
TD	Lundi	12-14h	salle 44	E. MALIZIA	gr. 1
	Mardi	13h-15h	salle 120	E. MALIZIA	gr. 2
	Mardi	15h-17h	salle 120	E. MALIZIA	gr. 3
	Lundi	14h-16h	salle 120	B. LAUDENBACH	gr. 4
<b>SH30BM20</b>	<b>HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN</b> (cf. S2 Histoire de l'art)				
<b>SH30BM10</b>	<b>HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL / ISLAMIQUE</b> (cf. S2 Histoire de l'art)				

UE 50	3 ECTS	PROJET PROFESSIONNEL		Coeff. : 1	Matière unique
<b>SH20BM03</b>	<b>INTRODUCTION AUX INSTITUTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART ET DE L'ARCHÉO.</b>				
sem. 1	Lundi	14h-18h	salle à préciser	L. ZEITLER, J.-J. SCHWIEN	
sem. 5 et 10			Amphi 29 Escarpe		
sem. 3, 7 et 12			Amphi Ortscheidt Escarpe		

UE 60	3 ECTS	OPTIONS		Coeff. : 1	1 Matière au choix
<i>Mêmes listes qu'en S1</i>					

UE 70	3 ECTS	LANGUE		Coeff. : 1	1 Matière au choix
<b>SH00BM41/43/45</b>	<b>ANGLAIS</b> (voir livret Langues vivantes et anciennes)				
<b>SH00BM42/44</b>	<b>ALLEMAND</b> (voir livret Langues vivantes et anciennes)				
	<b>ESPAGNOL</b> (voir au Département des langues) - <b>pas d'initiation</b>				
	<b>ITALIEN</b> (voir au Département des langues) - <b>pas d'initiation</b>				

<b>UE 10</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>ARCHÉOLOGIE</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	--------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20CM10</b>	<b>ARCHÉOLOGIE GRECQUE ET ROMAINE 2</b>				<i>Responsable : Daniela LEFEVRE</i>
	<b>« Athènes et Rome »</b>				
<b>CM</b>	Mercredi	14h-16h	salle 113	D. LEFEVRE, R. NOUET, J.-Y. MARC	
<b>TD</b>	Jeudi	8h-9h	salle 113	D. LEFEVRE, R. NOUET, J.-Y. MARC	gr. 1
	Jeudi	9h-10h			gr. 2

<b>UE 20</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>ARCHÉOLOGIE</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	--------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20CM20</b>	<b>ARCHÉOLOGIE DES MONDES MÉDIÉVAUX</b>				
	<b>« Byzance et Moyen Âge occidental »</b>				
<b>CM</b>	Mardi	17h-19h	salle 113	J.-J. SCHWIEN, C. VANDERHEYDE	
<b>TD</b>	Jeudi	13h-14h	salle 008	J.-J. SCHWIEN, C. VAN- DERHEYDE	gr. 1 A-K
	Jeudi	14h-15h	salle 008		gr. 2 L-Z

<b>UE 30</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>MÉTHODES ARCHÉO.</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	-------------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20CM30</b>	<b>MÉTHODES DE L'ARCHÉOLOGIE ET INFORMATIQUE APPLIQUÉE</b>				
	<b>« Prospection, datation, sciences de l'environnement, anthropologie funéraire, détermination des matériaux »</b>				
<b>CM</b>	Mercredi	13h-14h	salle 19	S. VÁLEČKOVÁ	
<b>TD</b>	Jeudi	10h-12h	salle 112		
	<b>« Introduction à la quantification et aux bases de données en archéologie »</b>				
<b>TD</b>	Mercredi	11h-12h	salle 106	L. SCHOLTUS	gr. 1
	Mercredi	12h-13h			gr. 2

<b>UE 40</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>DISC. CONNEXES</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>1 Matière au choix</b>
--------------	---------------	-----------------------	-------------------	---------------------------

<b>SHH4CM02</b>	<b>INTRODUCTION À L'HISTOIRE CONTEMPORAINE</b>			
<b>CM</b>	Lundi	10h-12h	salle 113	T. LOUÉ, N. BOURGUINAT
<b>TD</b>	Lundi	12h-14h	salle 19	C. NEUFVILLE
<b>SHH1CM02</b>	<b>INTRODUCTION À L'HISTOIRE ANCIENNE : HISTOIRE GRECQUE</b>			
<b>CM</b>	Lundi	9h-10h30	salle 119	J. FOURNIER
<b>TD</b>	Mardi	12h-14h	salle 124	Y. MULLER <b>gr.1</b>
	Lundi	13h-15h	salle 102	S. TRIERWEILER <b>gr.2</b>
<b>SH30CM15</b>	<b>HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL</b> (cf. S3 Histoire de l'art)			
<b>SH30CM20</b>	<b>HISTOIRE DE L'ART MODERNE</b> (cf. S3 Histoire de l'art)			
<b>SH30CM30</b>	<b>RELIGIONS, TEXTES, IMAGES</b> (cf. S3 Histoire de l'art)			

<b>UE 50</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>PIX</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	------------	-------------------	-----------------------

<b>SHPICMX</b>	<b>PIX</b>	<i>Voir affichage à la rentrée et consulter le site de la Faculté</i>		
----------------	------------	-----------------------------------------------------------------------	--	--

<b>UE 60</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>OPTION</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>1 Matière au choix</b>
--------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

<b>LANGUE ANCIENNE</b> (voir Livret : Langues vivantes et anciennes)
<b>ARTS</b> (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Arts)
<b>LANGUE OU CIVILISATION ETRANGERE</b> (voir la liste des langues et des matières proposées par la Faculté des Langues)
<b>LETTRES</b> (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Lettres)
<b>PHILOSOPHIE</b> (voir la liste des matières proposées par la Faculté de Philosophie)
<b>PSYCHOLOGIE</b> (voir la liste des matières proposées par la Faculté de Psychologie)
<b>SCIENCES SOCIALES</b> (voir la liste des matières proposées par la Faculté des Sciences sociales)
<b>HISTOIRE DES RELIGIONS</b> (cf. S3 Histoire)
<b>HISTOIRE RÉGIONALE</b> (cf. S3 Histoire)
<b>HISTOIRE COURS THÉMATIQUE</b> (cf. S3 Histoire)
<b>GEOGRAPHIE</b> (cf. S3 Histoire)

<b>UE 70</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>LANGUE</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>1 Matière au choix</b>
--------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

<i>Mêmes enseignements qu'en S1</i>				
-------------------------------------	--	--	--	--

<b>UE 10</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>ARCHÉOLOGIE</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	--------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20DM11</b>	<b>ARCHÉOLOGIE DE L'EUROPE MOYENNE 3</b>			
	« <i>Périodes pré et proto-historiques</i> »			
<b>CM</b>	Mercredi	16h-18h	salle 113	S. FICHTL, S. VÁLEČKOVÁ
<b>Pour archéologues</b>	Jedi	10h-11h	amphi Gusdorf (7 rue de l'université)	gr. 1
<b>Pour historiens Pour historiens de l'art non spécialistes</b>	Jedi	11h-12h		R.-M. ARBOGAST, S. VÁLEČKOVÁ, S. FICHTL

<b>UE 20</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>ARCHÉOLOGIE</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	--------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20DM20</b>	<b>ARCHÉOLOGIE ORIENTALE ET ÉGYPTIENNE 2</b>			
	<i>Responsable : A.-C. RENDU-LOISEL</i>			
	« <i>Les II<sup>e</sup> et I<sup>e</sup> millénaires av. notre ère</i> »			
<b>CM</b>	Mercredi	14h-16h	salle 119	S. DONNAT, A.-C. RENDU LOISEL
<b>Pour historiens et historiens de l'art non spécialistes</b>	Jedi	8h-9h	amphi Gusdorf (7 rue de l'université)	gr. 1
<b>Pour archéologues</b>	Jedi	9h-10h		S. DONNAT, A.-C. RENDU LOISEL

<b>UE 30</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>MÉTHODES ARCHÉO.</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	-------------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20DM30</b>	<b>MÉTHODES DE L'ARCHÉOLOGIE 4</b>		<i>Responsable : Jean-Jacques SCHWIEN</i>	
	« <i>Réglementation de l'archéologie en France</i> » et « <i>Techniques d'enregistrement et stratigraphie</i> »			
<b>TD</b>	Vendredi	15h-17h	salle 119	J.-J. SCHWIEN



UE 40	6 ECTS	DISC. CONNEXES		Coeff. : 2	1 Matière au choix
<b>SHH3DM02</b>	<b>INTRODUCTION À L'HISTOIRE MODERNE</b>				
CM	Lundi	10h-12h	salle 113	S. PANNEKOUCKE	
TD	Mardi	12h-14h	salle 19	M. MENSCH	
<b>SHH2DM01</b>	<b>INTRODUCTION À L'HISTOIRE MÉDIÉVALE</b>				
CM	Lundi	09h-11h	salle 118	O. RICHARD	
TD	Mardi	16h45-18h45	Amphi Gusdorf*	N. BUCHHEIT	
<b>SH30DM30</b>	<b>HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN</b> (cf. S4 Histoire de l'art)				
<b>SH30DM20</b>	<b>HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN</b> (cf. S4 Histoire de l'art)				
<b>SH30DM10</b>	<b>HISTOIRE DE L'ART BYZANTIN / ISLAMIQUE</b> (cf. S4 Histoire de l'art)				

UE 50	3 ECTS	PROJET PROFESSIONNEL		Coeff. : 1	Matière unique
<b>SH20DMST</b>	<b>STAGE AU CHOIX DE L'ÉTUDIANT</b>				Responsable : Jean - Jacques SCHWIEN
<i>Fouille programmée, post-fouille, prospection, stage en musée</i>					
<p>NB : Tout domaine relatif à l'archéologie (prospection, fouille et post-fouille, musée, valorisation...), de préférence au cours de l'été précédent la L2 "</p> <p>Durée: 2 semaines minimum.</p> <p><b>Le stage donnera lieu à un oral de présentation des travaux de l'étudiant. Une fiche technique d'organisation du stage avec des informations complémentaires est disponible sur l'ENT</b> (dossier projet professionnel, stages S4 et S6).</p>					

En raison des difficultés d'accès aux stages en été 2021, l'évaluation de cette UE fera l'objet d'un sujet de substitution. Sujet annoncé dans le cours Méthodo archéo 4 (UE 30) au début du second semestre

UE 60	3 ECTS	OPTION		Coeff. : 1	1 Matière au choix
<b>SH20DM60</b>	<b>ARCHÉOLOGIE ORIENTALE SPÉCIALISÉE</b>				Responsable : Philippe QUENET
<b>OPTION B</b>	<b>« L'art phénicien au Levant et à travers la Méditerranée »</b>				
CM et TD	Mardi	14h-16h	BNU	S. BERNARDIN	

<b>LANGUE ANCIENNE</b> (voir livret langues vivantes et anciennes)
<b>LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE 2</b> (Faculté des Langues et Cultures Etrangères)
<b>COMPARATISME HISTOIRE DES RELIGIONS</b> (cf. S4 Histoire)
<b>HISTOIRE RÉGIONALE</b> (cf. S4 Histoire)
<b>HISTOIRE COURS THÉMATIQUE</b> (cf. S4 Histoire)
<b>GÉOGRAPHIE</b> (cf. S4 Histoire)
<b>HISTOIRE DE L'ART</b> Cours 1 (cf. S4 Histoire de l'art)
<b>NORROIS 1 et 2</b> (cf. Département d'études scandinaves)
<b>LISTE DES ENSEIGNEMENTS OFFERTS HORS FACULTÉ</b>

UE 70	3 ECTS	LANGUE		Coeff. : 1	1 Matière au choix
<i>Mêmes enseignements qu'en S2</i>					

UE 10	6 ECTS	ARCHÉO. SPÉCIALISÉE 1		Coeff. : 2	1 Matière au choix
<b>SH20EM11 ARCHÉOLOGIE ROMAINE</b>					
<i>« Athènes romaines »</i>					
CM	Mardi	10h-12h	salle 113	J.-Y. MARC	
TD	Mercredi	8h-10h	salle 102	J.-Y. MARC	
<b>SH20EM12 PRÉ-ET PROTO-HISTOIRE DE L'EUROPE MOYENNE</b>					
<i>« Economie et techniques »</i>					
CM	Mardi	18h-20h	salle 120	L. BERNARD, S. FICHTL	
TD	Mercredi	17h-19h	salle 120		
<b>SH20EM13 ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE</b>					
<i>« Inventions et innovations. Une archéologie des techniques au second Moyen Âge »</i>					
CM	Vendredi	8h-10h	salle 115	J.-J. SCHWIEN	
TD	Vendredi	13h-15h	salle 115	J.-J. SCHWIEN	
<b>SH20EM14 ARCHÉOLOGIE ORIENTALE 1</b>					
<i>« L'urbanisme mésopotamien d'Eridu à Babylone »</i>					
CM	Vendredi	10h-12h	salle 124	P. QUENET	
TD	Vendredi	16h-18h	salle 112	P. QUENET	
<b>SH20EM15 ARCHÉOLOGIE GRECQUE</b>					
<i>« Les sanctuaires grecs »</i>					
sem 1 CM	Mardi	16h30-18h30	salle 10 RDJ	D. LEFÈVRE	
sem 2 à 6 et 8 à 13 CM	Mardi	16h30-18h30	salle 20 RDJ	D. LEFÈVRE	
TD	Mercredi	10h-12h	salle 117	D. LEFÈVRE	

UE 20	6 ECTS	ARCHÉO. SPÉCIALISÉE 2		Coeff. : 2	1 Matière au choix
-------	--------	-----------------------	--	------------	--------------------

Même liste qu'en UE 10

<b>UE 30</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>MÉTHODES ARCHÉO.</b>		<b>Coeff. : 1</b>	<b>Matière unique</b>
<b>SH20EM30</b>	<b>MÉTHODES DE L'ARCHÉOLOGIE 5</b>				
	<b>« Des faits archéologiques à l'interprétation historique »</b>				
<b>CM</b>	Jeudi	13h-15h	salle 113	P. QUENET, D. LEFÈVRE, S. FICHTL, S. VÁLEČKOVÁ, J.-J. SCHWIEN	
	<b>« Typologie et dessin céramique »</b>				
<b>TD</b>	Jeudi	16h30-18h	salle 37	P. QUENET	<b>gr. 1</b>
	Jeudi	18h-19h30			<b>gr. 2</b>

<b>UE 40</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>RECHERCHE</b>		<b>Coeff. : 2</b>	<b>Matière unique</b>
<b>SH20EM41</b>	<b>INITIATION À LA RECHERCHE</b>		<b>Responsable: A.-C. RENDU-LOISEL</b>		
	<i>Aucun enseignement n'est associé à cette UE. L'initiation à la recherche est un travail personnel de réflexion et de rédaction effectué par l'étudiant dans le cadre pédagogique des TD de l'UE 10. Les indications pratiques seront données en TD au début du semestre, sur le site de la Faculté et sur Moodle. ( inscription au moyen du code de la matière )</i>				

<b>UE 50</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>INFORMATIQUE</b>		<b>Coeff. : 1</b>	<b>Matière unique</b>
<b>SH20EM50</b>	<b>INFORMATIQUE APPLIQUÉE A L'ARCHÉOLOGIE (DAO)</b>				
<b>A partir du 1er Octobre</b>	Jeudi	10h-11h	salle 104	P. HART	<b>gr. 1</b>
	Jeudi	11h-12h	salle 104		<b>gr. 2</b>

<b>UE 60</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>DISC. CONNEXES</b>		<b>Coeff. : 1</b>	<b>1 Matière au choix</b>
<b>LANGUE ANCIENNE</b>					
<b>ÉPIGRAPHIE (ET NUMISMATIQUE) GRECQUE</b> (cf. S5 Histoire)					
<b>HISTOIRE DE L'ART</b> (cf. S5 Histoire de l'art)					
<b>HISTOIRE DES RELIGIONS</b> (cf. S5 Histoire)					
<b>HISTOIRE ECONOMIQUE ET SOCIALE</b> (cf. S5 Histoire)					
<b>EPIGRAPHIE (ET NUMISMATIQUE) LATINE</b> (cf. S5 Histoire)					
<b>GÉOGRAPHIE</b> (cf. S5 Histoire)					
<b>ETHNOLOGIE : OBJETS, TECHNIQUES ET SOCIÉTÉS</b> (cf. Faculté des Sciences sociales)					
<b>NORROIS 1 et 2</b> (cf. Département d'études scandinaves)					
<b>LISTE DES ENSEIGNEMENTS OFFERTS HORS FACULTÉ</b>					

<b>UE 70</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>LANGUE</b>		<b>Coeff. : 1</b>	<b>1 Matière au choix</b>
<i>Mêmes enseignements qu'en S1</i>					

UE 10	6 ECTS	ARCHÉO. SPÉCIALISÉE 3	Coeff. : 2	1 Matière au choix
-------	--------	-----------------------	------------	--------------------

SH20FM11	ARCHÉOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE DU MONDE PROCHE-ORIENTAL ET ÉGYPTIEN			
	« <i>Façonner les dieux</i> » A.-C. RENDU-LOISEL « <i>Offrir aux dieux</i> » S. DONNAT			
CM	Jeudi	16h-18h	salle 112	S. DONNAT, A.-C. RENDU-LOISEL
TD	Vendredi	14h-16h	salle 124	S. DONNAT, A.-C. RENDU-LOISEL
SH20FM12	PROTOHISTOIRE DU BASSIN MÉDITERRANÉEN			
	« <i>Interactions culturelles</i> »			
CM	Mardi	17h-19h	salle 20 RDJ	D. LEFEVRE, L. BERNARD
TD	Mercredi	16h-18h	salle 44	
SH20FM13	PRÉHISTOIRE DE L'EUROPE			
	« <i>Inventions et innovations</i> »			
CM	Lundi	17h-19h	salle 120	S. VÁLEČKOVÁ
TD	Mardi	8h-10h	salle 112	S. VÁLEČKOVÁ
SH20FM14	ARCHÉOLOGIE COPTE ET BYZANTINE			
	« <i>Monastères, ermitages et objets de dévotion dans les mondes copte et byzantin (Ive - Xlle s.)</i> »			
byzantin sem. 1 à 12	Mercredi	14h-16h	salle 102	C. VANDERHEYDE
copte sem . 1 à 6	Mardi	15h-17h	salle 37	E. GAREL
TD	Jeudi	14h-16h	salle 102	J. AUBER
SH20FM15	PROTO-HISTOIRE DE L'EUROPE MOYENNE			
	« <i>Habitats et sanctuaires</i> »			
CM	Mercredi	12h-14h	salle 117	L. BERNARD, C. FELIU
TD	Jeudi	14h-16h	salle R13 Zoologie	
SH20FM16	ARCHÉOLOGIE DES PROVINCES ROMAINES			
	« <i>Agglomérations et sanctuaires</i> »			
CM	Jeudi	8h-10h	salle 113	S. BLIN
TD	Vendredi	8h-10h	salle 124	S. BLIN

UE 20	6 ECTS	ARCHÉO. SPÉCIALISÉE 4	Coeff. : 2	1 Matière au choix
-------	--------	-----------------------	------------	--------------------

Même liste qu'en UE 10

<b>UE 30</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>MÉTHODES ARCHÉO.</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	-------------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20FM30</b>	<b>MÉTHODES DE L'ARCHÉOLOGIE 6</b>				
	<b>« Informatique : introduction au système d'information géographique en archéologie »</b>				
<b>CM</b>	Judi	18h-19h	salle 106	L. BERNARD	gr. 1
	Judi	19h-20h			gr. 2
	<b>« Topographie »</b>				
<b>TD</b>	Vendredi	12h-13h	salle 124	J. PLUMEREAU	gr. 1
	Vendredi	13h-14h			gr. 2

<b>UE 40</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>RECHERCHE</b>	<b>Coeff. : 2</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20FM41</b>	<b>INITIATION À LA RECHERCHE</b>	<b>Responsable : Esther GAREL</b>
<i>Aucun enseignement n'est associé à cette UE. L'initiation à la recherche est un travail personnel de réflexion et de rédaction effectué par l'étudiant dans le cadre pédagogique des TD de l'UE 10. Les indications pratiques seront données en TD au début du semestre, sur le site de la Faculté et sur Moodle. ( inscription au moyen du code de la matière )</i>		

<b>UE 50</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>PROJET PROFESSIONNEL</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>Matière unique</b>
--------------	---------------	-----------------------------	-------------------	-----------------------

<b>SH20FMST</b>	<b>STAGE DE TERRAIN</b>	<i>Responsable : Jean - Jacques SCHWIEN</i>
	<i>Fouilles</i>	
<i>Durée : 4 semaines de fouilles minimum (de préférence sur le même site) à défaut, 2 x 2 semaines</i>		
<i>NB : Il est conseillé d'effectuer ce stage durant l'été entre la deuxième et la troisième année. Le stage donnera lieu à la rédaction d'un mémoire d'une quinzaine de pages, illustrations comprises, présentant brièvement le site, puis la problématique de la fouille, les missions accomplies par l'étudiant et son appréciation. Une fiche technique d'organisation du stage avec des informations complémentaires est disponible sur l'ENT (dossier projet professionnel, stages S4 et S6).</i>		

UE 50: En raison des difficultés d'accès aux stages en été 2020, l'évaluation de cette UE fera l'objet d'un sujet de substitution. Sujet annoncé dans le cours Méthodo archéo 5-Faits & interprétation (Ue 30) au cours du premier semestre

<b>UE 60</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>OPTION</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>1 Matière au choix</b>
--------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

<b>LANGUE ANCIENNE</b>
<b>ÉPIGRAPHIE (ET NUMISMATIQUE) GRECQUE</b> (cf. S6 Histoire, )
<b>HISTOIRE</b> (cf. S6 Histoire, )
<b>HISTOIRE DE L'ART</b> (cf. S6 Histoire de l'art)
<b>HISTOIRE DES RELIGIONS</b> (cf. S6 Histoire)
<b>EPIGRAPHIE (ET NUMISMATIQUE) LATINE</b> (cf. S6 Histoire)
<b>HISTOIRE COURS THÉMATIQUE</b> (cf. S6 Histoire)
<b>GÉOGRAPHIE</b> (cf. S6 Histoire)
<b>NORROIS 1 et 2</b> (cf. Département d'Etudes scandinaves)
<b>LISTE DES ENSEIGNEMENTS OFFERTS HORS FACULTÉ</b>

<b>UE 70</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>LANGUE</b>	<b>Coeff. : 1</b>	<b>1 Matière au choix</b>
--------------	---------------	---------------	-------------------	---------------------------

Mêmes enseignements qu'en S2