

**LISTE DES ENSEIGNEMENTS DE LA FILIERE HISTOIRE DE L'ART OUVERTS  
AUX ETUDIANTS "NON SPECIALISTES"**

Valeur :

- 6 ECTS si l'étudiant suit intégralement le Module choisi, composé généralement de 2 Cours (sauf SH30EM10 SH30EM20, SH30EM30, SH30FM10, SH30FM20 et SH10FM31 : 2 cours au choix) ;
- ou 3 ECTS. En ce cas, l'étudiant choisit 1 seul Cours (CM + son éventuel TD) parmi les deux.

**S1 – 1<sup>ère</sup> semestre de 1<sup>ère</sup> année**

SH30AM12		HISTOIRE DE L'ART ANTIQUE				
<i>« Introduction à l'art antique »</i>						
CM	Jeudi	17h-19h	salle 19	R. NOUET		
	TD à partir de sem. 2	Mercredi	17h-18h	salle 113	R. NOUET, J.-Y. MARC	gr. 1
Mercredi		18h-19h	gr. 2			H-M
Mercredi		19h-20h	gr. 3			N-Z
SH30AM20		HISTOIRE DE L'ART MODERNE (2 cours)				
<i>« Histoire de l'architecture à la Renaissance »</i>						
CM 1	Jeudi	11h-12h	salle 119	F. KIEFFER		
	TD sem. 8 à 13	Mercredi	12h-13h	Salle 124	L. ZEITLER	gr. 1
Mercredi		13h-14h	gr. 2			H-M
Mercredi		14h-15h	gr. 3			N-Z
<i>« Formes et enjeux de la "manière moderne" en peinture, de Masaccio à Léonard »</i>						
CM 2	Jeudi	12h-13h	salle 119	A. CORNELOUP		
TD sem. 7 à 12	Mardi	11h-12h	salle 115	A. CORNELOUP	gr. 1	A-G
	Mardi	12h-13h			gr. 2	H-M
	Mardi	13h-14h			salle 113	gr. 3

**S2 – 2<sup>ème</sup> semestre de 1<sup>ère</sup> année**

SH30BM10		HISTOIRE DE L'ART MEDIEVAL OCCIDENTAL / ISLAMIQUE (2 cours)				
<i>« L'art du Moyen Age en Occident : des premiers chrétiens aux débuts de l'art roman »</i>						
CM 1	Jeudi	10h-11h	salle 19	D. BORLEE		
	TD sem. 1 à 6	Mercredi	11h-12h	salle 124	D. BORLEE	gr. 1
Mercredi		12h-13h	gr. 2			M-Z
<i>« Introduction aux arts de l'Islam des origines au X<sup>e</sup> siècle »</i>						
CM 2 sem. 7 à 12	Mercredi	15h-17h	salle 118	N. BEN AZZOUNA		
	TD sem. 7 à 12	Mercredi	10h-11h	salle 124	N. BEN AZZOUNA	gr. 1
Mercredi		11h-12h	gr. 2			H-M
Mercredi		12h-13h	gr. 3			N-Z
SH30BM20		HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (2 cours)				
<i>« L'architecture au XIX<sup>e</sup> siècle »</i>						
CM 1 sem. 2 à 13	Jeudi	9h-10h	salle 118	H. DOUCET		
	TD sem. 7 à 12	Mercredi	13h-14h	salle 124	H. DOUCET	gr. 1
Mercredi		14h-15h	gr. 2			H-M
Mercredi		17h-18h	salle 115	gr. 3		N-Z
<i>« Une histoire des avant-gardes historiques »</i>						
CM 2 sem. 1 à 6	Mercredi	15h-17h	salle 118	V. DA COSTA		
	TD sem. 1 à 6	Mercredi	13h-14h	salle 124	A. ARENA	gr. 1
Mercredi		14h-15h	gr. 2			H-M
Mercredi		17h-18h	salle 115			gr. 3

### S3 – 1<sup>e</sup> semestre de 2<sup>e</sup> année

SH30CM15 HISTOIRE DE L'ART MEDIEVAL OCCIDENTAL (2 cours)						
« <i>L'église romane</i> »						
CM 1	Mercredi	8h-9h	salle 118	D. BORLEE		
TD	Jeudi	12h-13h	salle 124	L. LA BARBERA	gr. 1	A-L
	Jeudi	13h-14h			gr. 2	M-Z
« <i>La peinture et les arts figurés à l'époque gothique (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)</i> »						
CM 2	Mercredi	9h-10h	salle 118	M. SCHURR		
TD	Jeudi	10h-11h	salle 124	L. LA BARBERA	gr. 1	A-L
	Jeudi	11h-12h			gr. 2	M-Z
SH30CM20 HISTOIRE DE L'ART MODERNE (2 cours)						
« <i>Ambitions de l'art, réalité des pouvoirs, de Raphaël à Michel-Ange</i> »						
CM 1	Mercredi	10h-11h	salle 118	A. CORNELOUP		
TD	Mercredi	16h-17h	salle 124	A. CORNELOUP	gr. 1	A-L
	Mercredi	17h-18h	salle 112		gr. 2	M-Z
« <i>La peinture française de la Révolution à la Restauration</i> »						
CM 2	Mercredi	13h-14h	salle 118	M. GUEDRON		
TD	Jeudi	16h-17h	salle 124	M. GUEDRON	gr. 1	A-L
	Jeudi	17h-18h			gr. 2	M-Z
SH30CM30 RELIGIONS, TEXTES, IMAGES						
« <i>Le corpus biblique à Byzance et en Occident : lecture de textes et d'images</i> »						
sem.1 à 8	Mardi	14h-15h30	Salle 119	A. CORNELOUP, C. VANDERHEYDE		
CM sem. 9 à 12	Mercredi	11h-12h30	salle 116	F. LAURENT		

### S4 – 2<sup>e</sup> semestre de 2<sup>e</sup> année

SH30DM10 HISTOIRE DE L'ART BYZANTIN / ISLAMIQUE (2 cours)						
« <i>Le culte de l'image à Byzance, VI<sup>e</sup> - XIV<sup>e</sup> siècles</i> »						
CM	Jeudi	9h-10h	salle 120	C. VANDERHEYDE		
TD	Jeudi	10h-11h	salle 120	C. VANDERHEYDE	gr. 1	A-L
	Jeudi	11h-12h			gr. 2	M-Z
« <i>Images et peinture dans le monde islamique médiéval, VII<sup>e</sup> - XIV<sup>e</sup> siècles</i> »						
CM 2	Mercredi	9h-10h	salle 19	N. BEN AZZOUNA		
TD	Jeudi	16h-17h	salle 117	N. BEN AZZOUNA	gr. 1	A-L
	Jeudi	17h-18h	salle 117		gr. 2	M-Z
SH30DM20 HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (2 cours)						
« <i>La sculpture en Europe d'Auauste Rodin à Germaine Richier</i> »						
CM 1	Mercredi	18h30-19h30	salle 113	V. DA COSTA, A. ARENA		
TD	Jeudi	12h-13h	salle 124	V. DA COSTA, A. ARENA	gr. 1	A-L
	Jeudi	13h-14h			gr. 2	M-Z
« <i>Architectures et design. Allemagne 1907-1943</i> »						
CM 2 sem. 2 à 13	Mercredi	12h-13h	salle 19	H. DOUCET		
TD sem. 2 à 13	Jeudi	10h-11h	salle 119	H. DOUCET	gr. 1	M-Z
	Jeudi	11h-12h			gr. 2	A-L
SH30DM30 HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN						
« <i>La peinture française de la Monarchie de Juillet au symbolisme</i> »						
CM	Mercredi	13h-14h	salle 112	J. RAMOS		
TD	Mercredi	16h-17h	salle 124	J. RAMOS	gr. 1	A-L
	Mercredi	17h-18h			gr. 2	M-Z

## S5 – 1<sup>e</sup> semestre de 3<sup>e</sup> année

SH30EM10 HISTOIRE DE L'ART MEDIEVAL OCCIDENTAL / ISLAMIQUE <i>2 cours à choisir sur les 3</i>				
<b>« L'architecture gothique et son décor en France : naissance et développement »</b>				
CM 1	Vendredi	8h-10h	salle 116	D. BORLEE
<b>« L'architecture gothique : un phénomène européen »</b>				
CM 2	Mardi	12h-14h	salle 19	M. SCHURR
<b>« La peinture arabe, XIe-XIVe s. »</b>				
CM 3	Jeudi	13h-15h	salle 115	N. BEN AZZOUNA
SH30EM20 HISTOIRE DE L'ART MODERNE <i>2 cours à choisir sur les 3</i>				
<b>« Entre cours, résidences et monastères, l'architecture baroque et rococo dans l'espace germanique, 1650-1780 »</b>				
CM 1	Mercredi	10h-12h	salle 113	E. HASSLER
<b>« La Renaissance dans les pays germaniques »</b>				
CM 2	Mardi	14h-16h	salle 120	F. KIEFFER
<b>« Autour de Titien : peindre à Venise au XVI<sup>e</sup> siècle »</b>				
CM 3	Jeudi	8h-10h	salle 119	A. CORNELOUP
SH30EM30 HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN <i>2 cours à choisir sur les 3</i>				
<b>« La peinture romantique en Allemagne »</b>				
CM 1	Mardi	17h-19h	salle 118	J. RAMOS
<b>« De l'Art nouveau à l'Art Déco »</b>				
CM 2	Mercredi	13h-15h	salle 112	H. DOUCET
<b>« Les années 60 en Europe et aux Etats-Unis (art et culture) »</b>				
CM 3	Mercredi	15h-17h	salle 112	V. DA COSTA

## S6 – 2<sup>e</sup> semestre de 3<sup>e</sup> année

SH30FM10 HISTOIRE DE L'ART BYZANTIN / MEDIEVAL OCCIDENTAL <i>2 cours à choisir sur les 3</i>				
<b>« L'art du retable dans le sud de l'espace germanique au XV<sup>e</sup> siècle »</b>				
CM 1	Mardi	14h-15h	salle 119	M. SCHURR
TD	Mardi	15h-16h	salle 119	
<b>« Monastères, ermitages et objets de dévotion dans le monde byzantin (IVe - XIIe s.) »</b>				
CM 2	Mercredi	14h-15h	salle 102	C. VANDERHEYDE
TD	Mercredi	15h-16h	salle 102	C. VANDERHEYDE
<b>« Le chantier de construction au Moyen Âge »</b>				
CM 3	Jeudi	8h-9h	salle 124	D. BORLEE
TD	Jeudi	9h-10h	salle 124	
SH30FM20 HISTOIRE DE L'ART MODERNE <i>2 cours sur les 2</i>				
<b>« Autour de Caravaae et des Carrache : voies et visées du Baroque »</b>				
CM 1	Jeudi	12h-13h	salle 118	A. CORNELOUP
TD	Jeudi	13h-14h	salle 118	
<b>« Collections et collectionneurs dans le monde germanique à la Renaissance »</b>				
CM 3	Jeudi	14h-15h	salle 112	F. KIEFFER
TD	Jeudi	15h-16h	salle 112	
SH30FM31 HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN <i>2 cours à choisir sur les 3</i>				
<b>« Les théories de " l'art social " de la Révolution française à la III<sup>e</sup> République »</b>				
CM 1	Mardi	16h-17h	salle 119	J. RAMOS
TD	Mardi	17h-18h	salle 119	
<b>« Architecture actuelle: figures, programmes, enjeux »</b>				
CM 2 sem. 2 à 13	Jeudi	16h-17h	salle 118	H. DOUCET
TD sem. 2 à 13	Jeudi	17h-18h	salle 113	
<b>« Installations et environnements dans l'art des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles »</b>				
CM 3	Jeudi	10h-11h	salle 117	V. DA COSTA
TD	Jeudi	11h-12h	salle 117	