

**LISTE DES ENSEIGNEMENTS DE LA FILIÈRE HISTOIRE DE L'ART
OUVERTS AUX ÉTUDIANTS « NON SPECIALISTES » (FACULTÉ DES SCIENCES HISTORIQUES HORS FILIÈRE
HISTOIRE DE L'ART, AUTRES FACULTÉS)**

Chacune des Matières proposées ci-après vaut **6 ECTS**.

Il est possible de choisir une Matière pour une valeur de **3 ECTS**, si elle comporte au moins 2 Cours. En ce cas, notez bien : vous suivrez un seul des Cours (son CM + son TD éventuel) composant la Matière choisie. Sur votre fiche d'inscription pédagogique il n'y a pas besoin de préciser pour lequel des Cours vous aurez opté : le code de la Matière suffit.

Dans tous les cas, vous êtes soumis aux mêmes épreuves (même nombre, même nature) que celles destinées aux spécialistes dans le(s) Cours que vous suivrez.

Contact co-resp. Licence Histoire de l'art : Anne Corneloup, corneloup@unistra.fr

S1 – 1^{er} semestre de 1^{ère} année

SH30AM12 HISTOIRE DE L'ART ANTIQUE (1 Cours, valant 6 ECTS insécables)					
« Introduction à l'art antique »					
CM	Jeudi	17h-19h	salle 19	J.-Y. MARC, L. CAPRA	
	TD	Mercredi	17h-18h	salle 113	J.-Y. MARC, L. CAPRA
	Mercredi	18h-19h	gr. 1 - A-G		
	Mercredi	19h-20h	gr. 2 - H-M		
					gr. 3 - N-Z

SH30AM20 HISTOIRE DE L'ART MODERNE (2 Cours)					
« Histoire de l'architecture à la Renaissance »					
CM 1	Jeudi	11h-12h	salle 119	F. KIEFFER	
	TD	Mercredi	12h-13h	salle 124	L. ZEITLER
sem. 7 à 12	Mercredi	13h-14h	gr. 1 - A-G		
	Mercredi	14h-15h	gr. 2 - H-M		
					gr. 3 - N-Z
« Formes et enjeux de la "manière moderne" en peinture, de Masaccio à Léonard »					
CM 2	Jeudi	12h-13h	salle 119	A. CORNELOUP	
TD	Mardi	11h-12h	salle 115	A. CORNELOUP	gr. 1 - A-G
	Mardi	12h-13h			gr. 2 - H-M
	sem. 7 à 12	Mardi	13h-14h		salle 113

S2 – 2^e semestre de 1^{ère} année

SH30BM10 HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL / ISLAMIQUE (2 Cours)						
« L'art du Moyen Âge en Occident : des premiers chrétiens aux débuts de l'art roman »						
CM 1	Jeudi	10h-11h	salle 19	D. BORLÉE		
	TD	Mercredi	11h-12h	salle 124	L. LA BARBERA	
sem. 1 à 6		Mercredi	12h-13h			salle 124
					gr. 2 - K-Z	
« Introduction aux arts de l'Islam, des origines au XV^e siècle »						
CM 2	Mercredi	15h-17h	salle 118	J. AUBER de LAPIERRE		
TD	Mercredi	10h-11h	salle 124	J. AUBER de LAPIERRE	gr. 1 - A-G	
	sem. 7 à 12	Mercredi			11h-12h	gr. 2 - H-M
	Mercredi	12h-13h			gr. 3 - N-Z	

SH30BM20 HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (2 Cours)					
« Introduction à l'architecture contemporaine : le XIX^e siècle »					
CM 1	Jeudi	9h-10h	salle 118	H. DOUCET	
TD sem. 7 à 12	Mercredi	13h-14h	salle 124	H. DOUCET	gr. 1 - A-G
	Mercredi	14h-15h			gr. 2 - H-M
	Mercredi	17h-18h	salle 115		gr. 3 - N-Z
« Une histoire des avant-gardes historiques »					
CM 2 sem. 1 à 6	Mercredi	15h-17h	salle 118	N.	
TD sem. 1 à 6	Mercredi	13h-14h	salle 124	N.	gr. 1 - A-G
	Mercredi	14h-15h			gr. 2 - H-M
	Mercredi	17h-18h	salle 115		gr. 3 - N-Z

S3 – 1^{er} semestre de 2^e année

SH30CM15 HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL (2 Cours)					
« Les arts figurés du IX^e au XII^e siècle en Europe occidentale »					
CM 1	Mercredi	8h-9h	salle 118	L. LA BARBERA	
TD	Mercredi	9h-10h	salle 118	L. LA BARBERA	gr. 1 - A-J
	Jeudi	12h-13h	salle 124		gr. 2 - K-Z
« L'architecture à l'époque romane (XI^e-XII^e siècles) »					
CM 2	Jeudi	13h-14h	salle 119	D. BORLÉE	
TD	Jeudi	10h-11h	salle 124	L. LA BARBERA	gr. 1 - A-J
	Jeudi	11h-12h			gr. 2 - K-Z

SH30CM20 HISTOIRE DE L'ART MODERNE (2 Cours)					
« Ambitions de l'art, réalité des pouvoirs, de Raphaël à Michel-Ange »					
CM 1	Mercredi	10h-11h	salle 118	A. CORNELOUP	
TD	Mercredi	16h-17h	salle 113	A. CORNELOUP	gr. 1 - A-J
	Mercredi	17h-18h	salle 112		gr. 2 - K-Z
« La peinture française de la fin de l'Ancien Régime à la Restauration »					
CM 2	Mercredi	13h-14h	salle 118	M. GUÉDRON	
TD	Jeudi	16h-17h	salle 124	M. GUÉDRON	gr. 1 - A-J
	Jeudi	17h-18h			gr. 2 - K-Z

S4 – 2^e semestre de 2^e année

SH30DM10 HISTOIRE DE L'ART BYZANTIN / ISLAMIQUE (2 Cours)					
« L'image à Byzance et dans l'Orient chrétien : formation, mutations et transferts (VI^e-XII^e siècle) »					
CM 1	Jeudi	9h-10h	salle 119	F. PACHA MIRAN	
TD	Jeudi	10h-11h	salle 120	F. PACHA MIRAN	gr. 1 - A-J
	Jeudi	11h-12h			gr. 2 - K-Z
« Créer l'image dans le monde islamique (VII^e-XIV^e s.) »					
CM 2	Mercredi	9h-10h	salle Pasteur sem. 1 à 4 puis salle 19 sem. 5 à 12	J. AUBER de LAPIERRE	
TD	Jeudi	16h-17h	salle 117	J. AUBER de LAPIERRE	gr. 1 - A-J
	Jeudi	17h-18h			gr. 2 - K-Z

SH30DM20 HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (2 Cours)					
« La sculpture en Europe d'Auguste Rodin à Germaine Richier »					
CM 1	Mercredi	18h-19h	salle 113	V. DA COSTA	
TD	Jeudi	12h-13h	salle 124	N.	gr. 1 - A-J
	Jeudi	13h-14h			gr. 2 - K-Z
« Architecture et design. Allemagne 1907-1943 »					
CM 2	Mercredi	12h-13h	salle Pasteur sem. 1 à 4 puis salle 19 sem. 5 à 12	H. DOUCET	
TD	Jeudi	10h-11h	salle 119	H. DOUCET	gr. 1 - K-Z
	Jeudi	11h-12h			gr. 2 - A-J

S5 – 1^{er} semestre de 3^e année

SH30EM10 HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL / ISLAMIQUE (2 Cours à choisir, si 6 ECTS, sur les 3)					
« Les arts figurés à l'époque gothique (XIII ^e -XIV ^e siècles) »					
CM 1	Mardi	12h-14h	salle 19	L. LA BARBERA	
« L'architecture gothique en France (XII ^e -XIII ^e siècles) : formes, sens et techniques »					
CM 2	Jeudi	8h-10h	salle 112	D. BORLÉE	
« L'architecture islamique : l'exemple du Caire, VII ^e -XV ^e s. »					
CM 3	Jeudi	13h-15h	salle 115	J. AUBER de LAPIERRE	

SH30EM20 HISTOIRE DE L'ART MODERNE (2 Cours)					
« Le portrait peint en France : de la fin de l'Ancien Régime au Premier Empire »					
CM 1	Mercredi	10h-12h	salle 113	M. GUÉDRON	
« Nature, jardins et paysages à l'époque moderne »					
CM 2	Mardi	14h-16h	salle 120	F. KIEFFER	

SH30EM30 HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (2 Cours à choisir, si 6 ECTS, sur les 3)					
« Le modèle et la sculpture en France au XIX ^e siècle »					
CM 1	Vendredi	8h-10h	salle 118	A. C. GONZALEZ PALACIOS	
« Art, architecture et société. L'Europe de l'Art nouveau »					
CM 2	Mercredi	13h-15h	salle 112	H. DOUCET	
« Les années 60 en Europe et aux États-Unis (art et culture) »					
CM 3	Mercredi	15h-17h	salle 112	V. DA COSTA	

S6 – 2^e semestre de 3^e année

.../...

S6 – 2^e semestre de 3^e année

SH30FM10 HISTOIRE DE L'ART BYZANTIN / MÉDIÉVAL OCCIDENTAL (2 Cours à choisir, si 6 ECTS, sur les 3)				
« Art et architecture au XV^e siècle en Europe occidentale »				
CM 1	Mercredi	16h-17h	salle Tauler sem. 1,	L. LA BARBERA
TD	Mercredi	17h-18h	s. Pasteur sem. 2-4, s. 19 sem. 5-12	
« Texte, image et lecture : l'art du livre byzantin (IX^e au XIV^e siècles) »				
CM 2	Mercredi	14h-15h	salle 113	M. CHRONOPOULOU
TD	Mercredi	15h-16h	salle 113	
« Architecture et art des ordres monastiques au Moyen Âge : convergences, divergences »				
CM 3	Jeudi	8h-9h	salle 008	D. BORLÉE
TD	Jeudi	9h-10h	salle 008	

SH30FM20 HISTOIRE DE L'ART MODERNE (2 Cours)				
« Autour de Caravage et des Carrache : voies et visées du Baroque »				
CM 1	Mardi	8h-9h	salle 120	A. CORNELOUP
TD	Mardi	9h-10h	salle 120	
« Collections et collectionneurs dans le monde germanique à la Renaissance »				
CM 2	Jeudi	14h-15h	salle 112	F. KIEFFER
TD	Jeudi	15h-16h	salle 112	

SH30FM31 HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (2 Cours à choisir, si 6 ECTS, sur les 3)				
« Fantastique et arts graphiques : intermédialités francophones »				
CM 1	Mardi	16h-17h	salle 119	M. MOHR
TD	Mardi	17h-18h	salle 119	
« Tendances de l'architecture actuelle depuis le premier choc pétrolier »				
CM 2	Jeudi	16h-17h	salle 118	H. DOUCET
TD	Jeudi	17h-18h	salle 113	
« Installations et environnements dans l'art des 20^e et 21^e siècles »				
CM 3	Jeudi	10h-11h	salle 117	V. DA COSTA
TD	Jeudi	11h-12h	salle 117	