

Licence Histoire de l'art

Liste de nos UE ouvertes aux non spécialistes

Année 2024-2025

Étudiants provenant d'autres Parcours ou Facultés, **NOTA BENE** :

En L1 et L2, vous sont ouvertes au titre d'UE libres/optionnelles nos UE1 et UE2, uniquement ; en L3, vous sont ouvertes nos UE1, UE2 et UE3, uniquement.

Si vous vous y inscrivez **pour une Option comptant, dans votre propre Parcours, pour 3 ECTS, alors notez que vous suivrez un seul Cours** (CM + son éventuel TD) de la Matière choisie, dont vous passerez toutes les épreuves.

Si cette Option compte **pour 6 ECTS dans votre Parcours, alors vous suivez l'ensemble de la Matière** choisie, tout à fait comme les spécialistes.

Vous en trouvez ci-après le détail, tel qu'extrait du Guide Licence Histoire de l'art 2024-2025 (à juillet 2024). Sauf mention contraire, nos salles de cours sont au Palais Universitaire. Pas de pré-inscription particulière, chez nous, pour les non spécialistes. Vous venez en cours comme tout autre étudiant, dès la semaine 1. Et vous porterez ce choix d'option (code de la Matière, exemple SH30AM20) dans votre fiche IP-Inscription pédagogique, auprès du Secrétariat de votre propre Faculté.

Page info Licence Histoire de l'art : à consulter dès le départ, notamment pour **vous y procurer le Guide complet et définitif de cette Licence tel qu'à la rentrée de septembre** : <https://moodle.unistra.fr/course/view.php?id=23859>

Responsable du diplôme : Anne Corneloup
corneloup@unistra.fr

In LICENCE HISTOIRE DE L'ART

S1 1^{er} semestre de 1^{ère} année

UE1 (6 ECTS) :

| SH30AM12 | HISTOIRE DE L'ART ANTIQUE MODERNE | | | 1 Cours (6 ECTS non sécables) | |
|-----------------------------------------|-----------------------------------|---------|-----------|-------------------------------|-------------|
| « Introduction à l'art antique » | | | | | |
| CM | Jeudi | 17h-19h | Salle 19 | J.-Y. MARC, L. CAPRA | |
| TD | Mercredi | 17h-18h | Salle 113 | J.-Y. MARC, L. CAPRA | gr. 1 - A-G |
| | Mercredi | 18h-19h | | | gr. 2 - H-M |
| | Mercredi | 19h-20h | | | gr. 3 - N-Z |

UE2 (6 ECTS) :

| SH30AM20 | HISTOIRE DE L'ART MODERNE | | | 2 Cours | |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------|-----------|----------------------------------------|-------------|
| « Histoire de l'architecture à la Renaissance » | | | | | |
| CM 1 | Jeudi | 11h-12h | Salle 119 | F. KIEFFER (nb démarrage en semaine 2) | |
| TD sem. 7 à 12 | Mercredi | 12h-13h | Salle 124 | L. ZEITLER | gr. 1 - A-G |
| | Mercredi | 13h-14h | | | gr. 2 - H-M |
| | Mercredi | 14h-15h | | | gr. 3 - N-Z |
| « Formes et enjeux de la "manière moderne" en peinture, de Masaccio à Léonard » | | | | | |
| CM 2 | Jeudi | 12h-13h | Salle 119 | A. CORNELOUP | |
| TD sem. 7 à 12 | Mardi | 11h-12h | Salle 115 | A. CORNELOUP | gr. 1 - A-G |
| | Mardi | 12h-13h | | | gr. 2 - H-M |
| | Mardi | 13h-14h | Salle 113 | | gr. 3 - N-Z |

In LICENCE HISTOIRE DE L'ART

S2 2^e semestre de 1^{ère} année

UE1 (6 ECTS) :

| SH30BM10 | HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL et ISLAMIQUE | | | 2 Cours | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------|-----------|----------------|-------------|
| « L'art du Moyen Âge en Occident : des premiers chrétiens aux débuts de l'art roman » | | | | | |
| CM 1 | Jeudi | 10h-11h | Salle 19 | D. BORLÉE | |
| TD sem. 1 à 6 | Mercredi | 11h-12h | Salle 124 | L. LA BARBERA | gr. 1 - A-J |
| | Mercredi | 12h-13h | Salle 124 | | gr. 2 - K-Z |
| « Introduction aux arts de l'Islam, des origines au X^e siècle » | | | | | |
| CM 2 sem. 7 à 12 | Mercredi | 15h-17h | Salle 118 | N. BEN AZZOUNA | |
| TD sem. 7 à 12 | Mercredi | 10h-11h | Salle 124 | N. BEN AZZOUNA | gr. 1 - A-G |
| | Mercredi | 11h-12h | | | gr. 2 - H-M |
| | Mercredi | 12h-13h | | | gr. 3 - N-Z |

UE2 (6 ECTS) :

| SH30BM20 | HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN | | | | 2 Cours | |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------|-----------|------------|-------------|--|
| « Introduction à l'architecture contemporaine : le XIX^e siècle » | | | | | | |
| CM 1 | Jeudi | 9h-10h | Salle 118 | H. DOUCET | | |
| TD sem. 1 à 6 | Mercredi | 13h-14h | Salle 124 | Q. DESPOND | gr. 1 - A-G | |
| | Mercredi | 14h-15h | | | gr. 2 - H-M | |
| | Mercredi | 17h-18h | Salle 115 | | gr. 3 - N-Z | |
| « Les avant-gardes artistiques (1905-1945) » | | | | | | |
| CM 2 sem. 1 à 6 | Mercredi | 15h-17h | Salle 118 | M. SERGENT | | |
| TD sem. 7 à 12 | Mercredi | 13h-14h | Salle 124 | M. SERGENT | gr. 1 - A-G | |
| | Mercredi | 14h-15h | | | gr. 2 - H-M | |
| | Mercredi | 17h-18h | Salle 115 | | gr. 3 - N-Z | |

In LICENCE HISTOIRE DE L'ART**S3** 1^{er} semestre de 2^e année**UE1 (6 ECTS) :**

| SH30CM15 | HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL | | | | 2 Cours | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------|-----------|---------------|-------------|--|
| « Les arts figurés du IX^e au XII^e siècle en Europe occidentale » | | | | | | |
| CM 1 | Mercredi | 8h-9h | Salle 118 | L. LA BARBERA | | |
| TD | Jeudi | 11h-12h | Salle 118 | L. LA BARBERA | gr. 1 - A-J | |
| | Jeudi | 12h-13h | Salle 124 | | gr. 2 - K-Z | |
| « L'architecture à l'époque romane (XI^e-XII^e siècles) » | | | | | | |
| CM 2 | Jeudi | 13h-14h | Salle 119 | D. BORLÉE | | |
| TD | Mercredi | 16h-17h | Salle 113 | L. LA BARBERA | gr. 1 - A-J | |
| | Mercredi | 17h-18h | Salle 112 | | gr. 2 - K-Z | |

UE2 (6 ECTS) :

| SH30CM20 | HISTOIRE DE L'ART MODERNE | | | | 2 Cours | |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------|-----------|--------------|-------------|--|
| « Ambitions de l'art, réalité des pouvoirs, de Raphaël à Michel-Ange » | | | | | | |
| CM 1 | Mercredi | 14h-15h | Salle 19 | A. CORNELOUP | | |
| TD | Vendredi | 12h-13h | Salle 19 | A. CORNELOUP | gr. 1 - A-J | |
| | Vendredi | 13h-14h | Salle 19 | | gr. 2 - K-Z | |
| « La peinture française de la fin de l'Ancien Régime à la Restauration » | | | | | | |
| CM 2 | Mercredi | 13h-14h | Salle 118 | M. GUÉDRON | | |
| TD | Jeudi | 16h-17h | Salle 124 | M. GUÉDRON | gr. 1 - A-J | |
| | Jeudi | 17h-18h | | | gr. 2 - K-Z | |

In LICENCE HISTOIRE DE L'ART

S4

 2^e semestre de 2^e année

UE1 (6 ECTS) :

| SH30DM10 | HISTOIRE DE L'ART BYZANTIN et ISLAMIQUE | | | 2 Cours | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------|-----------|----------------|-------------|
| <i>« Fonctions et messages de l'image à Byzance (VI^e-XII^e siècle) »</i> | | | | | |
| CM 1 | Jeudi | 9h-10h | Salle 119 | C. VANDERHEYDE | |
| | TD | Jeudi | 10h-11h | C. VANDERHEYDE | gr. 1 - A-J |
| | Jeudi | 11h-12h | | | gr. 2 - K-Z |
| <i>« Images et peinture dans le monde islamique médiéval, VII^e-XIV^e siècles »</i> | | | | | |
| CM 2 | Mercredi | 9h-10h | Salle 19 | N. BEN AZZOUNA | |
| TD | Jeudi | 16h-17h | Salle 117 | N. BEN AZZOUNA | gr. 1 - A-J |
| | Jeudi | 17h-18h | Salle 117 | | gr. 2 - K-Z |

UE2 (6 ECTS) :

| SH30DM20 | HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN | | | 2 Cours | |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------|-----------|------------|-------------|
| <i>« Architecture et design. Allemagne 1907-1943 »</i> | | | | | |
| CM 1 | Mercredi | 12h-13h | Salle 19 | H. DOUCET | |
| | TD | Jeudi | 10h-11h | H. DOUCET | gr. 1 - K-Z |
| | Jeudi | 11h-12h | | | gr. 2 - A-J |
| <i>« À la croisée des arts : pratiques hybrides au XX^e siècle »</i> | | | | | |
| CM 2 | Mercredi | 18h-19h | Salle 113 | M. SERGENT | |
| TD | Jeudi | 12h-13h | Salle 124 | M. SERGENT | gr. 1 - A-J |
| | Jeudi | 13h-14h | | | gr. 2 - K-Z |

In LICENCE HISTOIRE DE L'ART

S5

 1^{er} semestre de 3^e année

UE1 (6 ECTS) :

| SH30EM10 | HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL | | | 2 Cours à choisir sur les 3 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------|-----------|-----------------------------|
| <i>« Les arts figurés à l'époque gothique (XIII^e-XIV^e siècles) »</i> | | | | |
| CM 1 | Mardi | 12h-14h | Salle 19 | L. LA BARBERA |
| <i>« L'architecture gothique en France (XII^e-XIII^e siècles) »</i> | | | | |
| CM 2 | Jeudi | 8h-10h | Salle 112 | D. BORLÉE |
| <i>« L'architecture islamique : l'exemple du Caire, VII^e-XVI^e siècles »</i> | | | | |
| CM 3 | Jeudi | 13h-15h | Salle 115 | J. AUBER de LAPIERRE |

.../...

UE2 (6 ECTS) :

| SH30EM20 | HISTOIRE DE L'ART MODERNE | | | 2 Cours |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|----------------------------------------|
| | « Nature, jardins et paysages à l'époque moderne » | | | |
| CM 1 | Mardi | 14h-16h | Salle 120 | F. KIEFFER (nb démarrage en semaine 2) |
| | « Le portrait peint en France : de la fin de l'Ancien Régime au Premier Empire » | | | |
| CM 2 | Mercredi | 10h-12h | Salle 113 | M. GUÉDRON |

UE3 (6 ECTS) :

| SH30EM30 | HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN | | | 2 Cours à choisir sur les 3 |
|----------|---------------------------------------------------|---------|-----------|-----------------------------|
| | « La peinture romantique en Allemagne » | | | |
| CM 1 | Mardi | 18h-20h | Salle 124 | J. RAMOS |
| | « De l'Art nouveau à l'Art Déco » | | | |
| CM 2 | Mercredi | 13h-15h | Salle 112 | H. DOUCET |
| | « Une histoire élargie de l'art abstrait » | | | |
| CM 3 | Mercredi | 15h-17h | Salle 112 | M. SERGENT |

In LICENCE HISTOIRE DE L'ART**S6** 2^e semestre de 3^e année**UE1 (6 ECTS) :**

| SH30FM10 | HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL | | | 2 Cours à choisir sur les 3 |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|-----------------------------|
| | « Décor architectural et décor peint des églises rupestres de Cappadoce en Turquie (VI^e-XIII^e s.) » | | | |
| CM 1 | Mercredi | 14h-15h | Salle 113 | C. VANDERHEYDE |
| TD | Mercredi | 15h-16h | Salle 113 | |
| | « Art et architecture au XV^e siècle en Europe occidentale » | | | |
| CM 2 | Mercredi | 16h-17h | Salle 19 | L. LA BARBERA |
| TD | Mercredi | 17h-18h | | |
| | « Architecture et art des ordres monastiques au Moyen Âge : convergences, divergences » | | | |
| CM 3 | Jeudi | 8h-9h | Salle 008 | D. BORLÉE |
| TD | Jeudi | 9h-10h | Salle 008 | |

UE2 (6 ECTS) :

| SH30FM20 | HISTOIRE DE L'ART MODERNE | | | 2 Cours à choisir sur les 3 |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|-----------------------------|
| | « Autour de Caravage et des Carrache : voies et visées du Baroque » | | | |
| CM 1 | Mardi | 8h-9h | Salle 120 | A. CORNELOUP |
| TD | Mardi | 9h-10h | Salle 120 | |
| | « L'architecture baroque et rococo dans l'espace germanique et en Europe centrale, 1600-1780 » | | | |
| CM 2 | Jeudi | 14h-15h | Salle 112 | É. HASSLER |
| TD | Jeudi | 15h-16h | Salle 112 | |

| | | | | |
|-------------|--------------------------------------|---------|----------|----------------------------------------------|
| | « L'art de l'Empire ottoman » | | | |
| CM 3 | Mardi | 12h-13h | Salle 44 | J. AUBER DE LAPIERRE |
| TD | Mardi | 13h-14h | Salle 44 | (NB, ce CM-TD a lieu semaines 1, puis 3-13.) |

UE3 (6 ECTS) :

| | | | | |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|-----------------------------|
| SH30FM31 | HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN | | | 2 Cours à choisir sur les 3 |
| | « Art et politique au XIX^e siècle » | | | |
| CM 1 | Mardi | 16h-17h | Salle 119 | J. RAMOS |
| TD | Mardi | 17h-18h | Salle 119 | |
| | « Tendances de l'architecture actuelle depuis le premier choc pétrolier » | | | |
| CM 2 | Jeudi | 16h-17h | Salle 118 | H. DOUCET |
| TD | Jeudi | 17h-18h | Salle 113 | |
| | « Les artistes femmes (XX^e-XXI^e siècle) » | | | |
| CM 3 | Jeudi | 10h-11h | Salle 117 | M. SERGENT |
| TD | Jeudi | 11h-12h | Salle 117 | |